

Habitantes



01 / JUNIO 2013

ALTERAR EL PAISAJE •
HUERTAS RURURBANAS •
SOBERANÍA ALIMENTARIA •

- **CIBER-HACKTIVISMO**
- **CARTOGRAFÍA CRÍTICA**
- **DESCOLONIZÁNDONOS**
- **ANTICARCELARIO**

UNABOMBER-BOOKCHIN •
MALDITA MEGAMINERÍA •
SUSPENDEN FUMIGACIONES •

habitantes

Lo público o lo privado son los polos dentro de los que se debaten los problemas de la sociedad en el ruido cómplice de discursos de políticos o medios de (in)comunicación, y mientras ellos discuten quien es el mejor administrador de nuestras vidas, sea estatal o privado, la propiedad concentrada por medio de la guerra o el genocidio de ayer se reinvierte hoy para financiar la violenta acumulación de más poder y "riqueza". La desposesión avanza sobre lo que existe o puede existir de forma común, sean territorios, medios de producción, e incluso ideas, patentes de seres vivos y de códigos genéticos.

La desposesión alimenta la dependencia, el eterno endeudamiento, nuestros supuestos acreedores son en realidad nuestros peores estafadores. En vez de tener que aceptar algún punto intermedio entre el poder autoritario de un estado, subordinado al capitalismo, y la eficiencia despiadada y voraz del capitalismo mismo, queremos pensar que otras formas de propiedad existen...

...Muchas, una de ellas es la propiedad común. En toda América, antes de la colonización, las formas de propiedad comunal y organización federativa eran las más difundidas. En Europa, antes del surgimiento del Estado y el Capitalismo como hoy los conocemos, las tierras comunes estaban disponibles para la agricultura, la caza y pesca, y eran el escenario de fiestas, ferias de intercambio de productos y asambleas. En África, los buitres del Banco Mundial aún siguen intentando acabar con los últimos núcleos de propiedad comunal, basada en la agricultura o en la caza, reclamando a dictadores, puestos por ellos, que cerquen con alambre y ejército toda extensión de tierra productiva. En aras de la competitividad mercantil cientos de miles de hectáreas que eran habitadas y trabajadas por una comunidad pasan a ser propiedad de unos pocos cercanos al poder, ya no serán destinadas a producir alimento para esa comunidad, sino para producir algún "exportable" que mejore los indicadores económicos del país, y empeore la vida de la gente.

Lo que existe de forma común no es solo objeto de desprecio por parte del estado y el capitalismo, también es objeto de la más indiferente destrucción, como el océano pacífico, en el que flota un verdadero continente de basura plástica de 1.400.000 Km², o la atmósfera, constantemente insuflada con gases de efecto invernadero que podrían elevar la temperatura más allá de lo que los ecosistemas terrestres y por ende la humanidad pueden soportar.

Los espacios comunes cuestionan la normalidad, al mismo tiempo que dan lugar a la experimentación de alternativas autogestivas y a formas anti-autoritarias y asamblearias de decisión en el empoderamiento social de organizaciones asamblearias locales y federadas; el desarrollo de conocimientos, prácticas y tecnologías que respeten el entorno y ecosistema, que además apunten a la autonomía regional con respecto a los grandes centros de producción de energía y mercancías de la actualidad; y la lucha directa contra los tentáculos de dominación y destrucción del capitalismo y el estado.

Habitantes quiere ser una revista de periodismo, monografía, ensayo, cartografía social, historieta y/o poesías que desarrolle e informe sobre conocimientos, documente luchas y proponga debates en torno a las dinámicas de dominación y resistencia en los distintos escenarios, urbanos rurales y silvestres.



editorial
Habitantes

Proponemos al Habitante como una subjetividad revolucionaria que asuma la resistencia al proceso de proletarización capitalista, es decir de desposesión de cuanto existe en el mundo.

Maquetadorxs MERY
DANI
PACO

Excritorxs ARTURO
BAZZA
TURCO

Colaboradorxs CRISTINA
SERGIO
JORGE
ELISA
KIMI

Traductorxs NICOLAS
MARIA LAURA
MARIA
LAURA

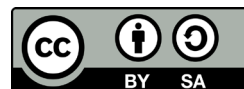
Diseño web ROMINA

Si querés PUBLICAR o por preguntas y/o comentarios:

Email: info@revistahabitantes.com.ar

Online: www.revistahabitantes.com.ar

FB Habitantes Revix



Habitantes: Es una publicación bimestral, distribuida en Capital Federal y Gran Buenos Aires.

Las opiniones expuestas en los artículos son responsabilidad de su autor firmante.

Contacto de grupos:

Antena negra TV: territoriotv@gmail.com

Permahabitante: permahabitante@gmail.com

Asamblea de Villa Urquiza: asambleavillurca@yahoo.com.ar

Biblioteca MA Roscigna: contacto.roscigna@gmail.com

Editorial Funcion Oblicua: editorial.funcionoblicua@gmail.com

Hacklab Barracas: Hackcoop.com.ar

Colectivo Apócrifo: colectivo.apocrifo@riseup.net



DVD: PLASTIC PLANET SINOPSIS

El plástico se ha vuelto omnipresente en nuestras vidas cotidianas, a tal punto que ya es prácticamente invisible, con efectos sobre nuestra salud y el ecosistema que ni siquiera alcanzamos a sospechar: está presente en cada artículo doméstico y en la ropa que vestimos, se filtra inadvertidamente en la comida que ingerimos y hasta a veces lo metemos en nuestros cuerpos.

6

ARCHIVATORI

- 04 **Descolonizándonos**
Permahabitante
- 12 **Soberanía alimentaria**
Vía Campesina, Monsanto
- 14 **Fumigaciones**
No mas glifosato en Vicente Lopez
- 16 **Transhumanismo**
Permahabitante
- 20 **Traducción Desert**
Anónimo
- 24 **Anticarcelario**
Panorama
- 31 **Espacio deconstructivo**
Unabomber - Bookchin

CARTOGRAFIA

- 10 **Carto Social Crítica**
Huertas y espacios en resistencia

AXIONATORI

- 05 **(re)okupacion territorial**
Alterar el paisaje
- 06 **Villurka y CUCOCO**
Organización vecinal en el norte de CABA
- 07 **COCOVILLA**
Superadobe en Moreno
- 08 **HUERTA VILLA BOSCH**
Earthship Biotecture Argentina
- 18 **Megaminería**
Entrevista a Javier Rodriguez Pardo
- 28 **Activismo cyberpunk**
Software/hardware libre

AGENDA

- 26 **Entrevistas**
RRIIBA
- 30 **Clasificados**
Contraculturales

Descolonizándonos

Nuestra emancipación como meta colectiva hacía varias décadas que permanecía dormida. Un contexto opresivo tomó dominio anticipadamente de todas las fuentes de referencia social de una manera tan simpática como perversa. Los medios de masas, la educación, la comunidad científica incluso han sido domesticadas en cierto sentido por un programa civilizatorio que no ha dado lugar a otras fuerzas sociales otrora emergentes y naturalmente en saludable pugna, hoy ya casi completamente amancebadas.

Nuestra historia reciente está minada de ejemplos represivos, no sólo en persecución del ejercicio de la libertad de opinión más ingenuo; sino que más específicamente en el terreno de las luchas y reivindicaciones de los sectores desfavorecidos por este mismo programa al que genéricamente definimos como el "Estado de Bienestar" y que comprende en lo académico al desarrollismo, en lo cotidiano a la sociedad de consumo y en el terreno de la comunicación social a esta maquinaria industrial de la imbecilización que no sabemos como detener ahora.

Es por este motivo que una revista auto organizada representa entonces un dispositivo de invalorable referencia toda vez que su contenido tienda a elaborar otra forma de contacto abierto y recíproco entre nosotros mismos como simples y sencillos habitantes de su suelo nativo.

Parte del Arte

En este contexto, han surgido recientemente numerosos ejemplos de encomiable insurgencia notablemente simultáneos e inconexos entre sí pero visiblemente extendidos a lo largo de todo nuestro continente, denotando así la habilidad de nuestros captores para implementar sus políticas de opresión y saqueo sin ser percibidos por nuestro sistema político tan "transparente y democrático".

Han emprendido con incomparable pericia un programa de apropiación de todas las formas precursoras de bienestar que pudieran ser libremente aprovechadas sin rendir tributo al

sistema dominante. Vienen a apoderarse de nuestros cerros por la minería, de nuestras napas de agua, de las semillas, bosques y pesquerías antes infinitamente disponibles para quien deseara obtener provecho de ellas. Vienen entonces por nosotros y nuestra facultad de ser libres. Vienen a quitarnos la capacidad de ser felices sin antes pasar por la condición de ser autorizados por cada bendito paso que nuestro opresor quiera interponer entonces entre nuestros deseos y sus matrices de falsa satisfacción tan conformadas bancaria e institucionalmente.

Parte del arte será entonces encontrarnos y reconocernos para elaborar juntos metas colectivas que nos libren de dichas condiciones y que lo hagamos además lo más pronto posible, mientras las fuerzas que la naturaleza encierra para nosotros permanezcan aún con vida.

Nuestra propuesta no es entonces en contra de nadie, sino en favor de todos. Porque somos parte del sistema viviente y de esa habilidad de adaptarnos y mantenernos con vida devienen todas nuestras facultades biológicas, hoy aparentemente relegadas, pero indudablemente latentes para nosotros como cualidades útiles aptas para ser usadas tan pronto como nos volvieran a hacer falta.

Este es el arte entonces, el de ser parte de esta experiencia de contacto en comunicación social como movimiento alternativo al destino que tan torpemente se nos impone como insuperable. Una convocatoria a recobrar el sentido de marcha que nos fuera arrebatado por quienes soñaron adueñarse de nuestro destino como genuinos habitantes de este espacio tiempo que nos toca activar ahora.

Alterar el paisaje



“Todo el espacio está ocupado por el enemigo, que ha domesticado para su propio uso hasta sus reglas elementales (incluso la geometría). El auténtico urbanismo aparecerá cuando se cree en algunas zonas el vacío de esta ocupación. Lo que nosotros llamamos construcción comienza allí. Puede comprenderse con la ayuda del concepto de “agujero positivo” forjado por la física moderna. Materializar la libertad, es en primer lugar sustraer a un planeta domesticado algunas parcelas de su superficie”

Extractos de un manifiesto situacionista: Attila Kotanyi - Raoul Vaneigem.
Programa elemental de la oficina de urbanismo unitario. 1961.

La ciudad moderna existe para la mercancía. Su función es la organización del tráfico y comercio de mercancías a escala internacional y el control de todo el proceso de forma vertical y desigualitaria por parte de una clase dominante. Buenos Aires, que es la ciudad y el puerto comercial más desarrollado económicamente de Argentina es un buen ejemplo de esto. Nuestro alimento, transporte, salud y comunicación dependen de un sistema económico basado en la especulación financiera globalizada. Como en todas partes del mundo, en la Ciudad Puerto hecha a medida del capitalismo global, han ido creciendo, al calor de las luchas y las revueltas, espacios que razgan el tejido monótono del control social y proponen formas alternativas de habitar y relacionarse, esta vez como personas, como productores libres y libre-pensadores. A continuación recopilamos material con el que varios de estos espacios en resistencia difunden su movida. Asambleas en barrios; espacios de permacultura y construcción ecológica; huertas urbanas y comunitarias.

BREVES

La BIBLIO “LOS LIBROS DE LA ESQUINA” Y LA CASA LA GRIETA con orden de desalojo

Resistir el desalojo del espacio que intentan efectuar los mismos empresarios que lo abandonaron apoyados por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, queriendo pasar por encima a 10 años de autogestión pretendiendo quitar un lugar de referencia cultural para los vecinos del barrio. Participa de estos espacios y apoya la movida!

Contacto: Av. Regimiento Patricios 405 esquina Arzobispo Espinoza, Barracas.

ASAMBLEA DE VILLA URQUIZA Y CUCOCO

LA ASAMBLEA DE VILLA URQUIZA

Se formó a principios de enero de 2002, tras el histórico levantamiento popular del 19 y 20 de diciembre del 2001. Al grito "Que se vayan todos", sumamos otros reclamos: como el repudio a la deuda externa, al FMI y a los planes de ajuste, al ALCA, al imperialismo, al alza de las tarifas de servicios públicos, cuestionamos la apropiación de las tierras públicas para negociados inmobiliarios, defendemos la recuperación de los recursos naturales y de las empresas privatizadas. Como Asamblea enlazamos la lucha más general con las reivindicaciones barriales, como la recuperación del espacio de propiedad "pública" con el objeto de impedir la especulación inmobiliaria y para crear un espacio de participación y descisión directa de los vecinos. El primer paso fue la recuperación de la Plaza de Triunvirato y Roosevelt convalidada por ley en Audiencia Pública, el 10 de junio de 2002. Consensuamos con "Espacios Verdes" dependiente del Gobierno de la Ciudad un proyecto de Plaza. Sólo falta el traspaso de esas tierras, nuestras, que maneja el ONABE, a la esfera de la Ciudad de Buenos Aires. El Segundo paso fue la recuperación para su uso social y comunitario de la ex - pizzería La Ideal, bajo el fundamento que los bienes del estado no pueden permanecer ociosos, y que ante tal circunstancia los vecinos pueden ocuparlo y darle un uso destinado a la utilidad pública, cuando el estado no lo hace, no conformando el accionar de los vecinos delito alguno. El fallo judicial dio razón a la Asamblea de Vecin@s, y fue confirmado por la Cámara de Apelaciones de la Justicia Federal un 11 de septiembre de 2003.

LA HUERTA TERRAZERA DE LA ASAMBLEA

La huerta surgió a partir de ideas e inquietudes, a principios del 2011, pero no teníamos claro donde ubicarla, se barajaron varias opciones desde baldíos del tren hasta concretar el paradigma terrazero. Pero no paso a lo concreto, hasta mas o menos mediados de noviembre. Cuando, a raíz del nefasto negocio inmobiliario que avanza a todo vapor por Villurka, la flia de un cumpa de casa Islandia, iba a vender su casa por Villa Ortuzar. Entonces nos convocó a saquear el patio de dicha casa de donde sacamos alrededor de 30 bolsas de tierra y 20 macetas con plantas... Ese fue el acto de nacimiento de la huerta. Sumado a la enorme cantidad de semillas que acercaron cumpas de varios lados, los 20 palets para prevenir las filtraciones y gracias a los cumpas de la Asamblea que se coparon con impermeabilizar el techo... Y al barrio de Villurka que siempre provee de tachos de pintura vacíos... Nos pusimos manos a la obra...

Contacto:

asambleavillurca.wordpress.com
huertaterrazera.blogspot.com.ar



CUCOCO

LA HUERTA DE SAAVEDRA

La huerta de Saavedra es un espacio recuperado en el 2002 por la Asamblea de Saavedra en el marco de los conflictos sociales del momento. Era un terreno baldío que gracias al trabajo de muchxs compañerxs se convirtió en un lugar de encuentro vecinal.

Uno de los ejes principales del espacio y algunos de sus participantes es la huerta. La huerta siempre conto con una o varias personas que se encargaron de sus tareas principales desde el inicio de cu.co.co.

El trabajo en la misma tiene un eje enfocado en lo educativo y el intercambio de saberes de sus participantes. Se trabaja con agricultura orgánica y varios principios de la Permacultura en general. Otro eje importante de la huerta y sus cultivos es la producción de semillas orgánicas y el intercambio de las mismas (en ferias de agricultores y campesinos).

La huerta también cuenta con una farmacia natural de plantas medicinales donde las personas aprender a curar o tratar determinados síntomas con plantas. Creemos que estos saberes milenarios son parte importante de la cultura de todos los pueblos del mundo y eso es algo que en nuestro país es bastante ajeno a un gran número de personas, sobre todo en las ciudades.

La huerta conecta y genera lazos en personas de todas las edades, desde niños que quizás nunca habían plantado una semilla hasta gente de la tercera edad que quizás reaprende algo o se encuentra con cosas nuevas.

Creemos que en un mundo donde el sistema capitalista dominante está, cada día, excluyendo a más personas saber cultivar alimentos, producir semillas, medicina y lazos humanos. Es algo muy importante para todos nosotros.

La huerta esta en Plaza Oeste 3556, entre Crisologo Larraalde y Nuñez, en el barrio de saavedra, en la ciudad automata de buenos aires, en lo que se conoce como argentina que queda en el planeta tierra.

Contacto:

cucoco.com.ar



Dos espacios hermanos, por su historia, su cercanía territorial y su afinidad en la práctica. Llevan más de una década agitando la organización vecinal en el norte de la ciudad de Buenos Aires.

COCO VILLA

Un espacio que busca difundir y poner en práctica la permacultura

La permacultura es un modo de vida donde se trata de planificar con la naturaleza, entendiendo sus ciclos y planificando para lograr el menor impacto ambiental nocivo.

Sus bases son :

- *Autoconstrucción
- *Autosuficiencia alimenticia
- *Autosuficiencia energética
- *Economía local
- *Educación libre

Cada uno de estos objetivos se logra desde el acceso comunitario a los saberes y difusión libre y gratuita de los mismos. Por ello en la Coco se dan diferentes talleres y charlas sobre estos temas.

Estamos en la primera etapa de esta forma de vida, la autoconstrucción, por lo cual priorizamos las finalidades de este tema.

Existen diferentes formas de autoconstrucción natural, basándonos en materiales como el barro, tierra del lugar, materiales reutilizados y nuevas tecnologías en construcción, los cuales son más versátiles, fáciles de conseguir y con menor impacto en su obtención comparado a los materiales tradicionales. Además, muchos de ellos pueden ser reutilizados por las futuras generaciones.

Un poco de historia

La Coco nació hace poco... pasaron casi dos años desde que la necesidad de hogar, practicar la permacultura y difundirla, se juntaron en Sergio, un muchacho sencillo de la ciudad, con saberes en construcción y energética en general.

Lo primero fue construir el domo, en el que duermo todas las noches desde entonces. Vivir en una construcción es algo incómodo, pero vale la pena estar y conocer dónde va a ser la casa de tu hija desde el principio. Comencé bien, ayudaron conocidos y gente que se unió por difusión en internet. La idea era formar algo comunitario, que los conocidos con la misma idea se vayan sumando, pero no sucedió como esperábamos. Igualmente continuamos construyendo el domo de superadobe, la cocina y un taller para generar una base monetaria para mantener el día a día.

En el presente

El tiempo pasó y hoy tenemos jornadas dos veces por mes, a las cuales se acercan más de 10 personas por cada una, así que la idea va bastante bien. Somos varios, tanto en la coco como los que nos apoyan siempre y que

podemos contar con ellos. En primavera nos van a visitar algunas escuelas también.

La Coco cuenta con varias construcciones de diferentes tipos, quinchas, superadobe, geodésicos, estanques con plantas acuáticas, etc.

A futuro

La idea un poco a futuro es la autonomía en todos sus aspectos y el descondicionamiento de cada uno de los que se acercan. Es lindo ver como se liberan del día a día, de la rutina, de las convenciones y forman su propia idea a partir de lo que explicamos y preguntan.

Continuaremos con la etapa de autosuficiencia alimentaria cuando terminemos esta etapa de construcción. Continuaremos con los talleres gratuitos, ya que la gente que se acerca ayuda bastante con su aporte monetario voluntario, pero más que nada con los objetos que se necesitan en el espacio y la mano de obra.

Luego, la etapa de autonomía energética. Tenemos mucha info en papel y digital, como prácticas realizadas sobre eólica, solar y otras no tan convencionales como energías perpetuas, que se encuentran en el magnetismo, la estática del aire, el intercambio químico de materiales biodegradables como el vinagre, urea, compost, etc.



La Coco difunde todo su material teórico de permacultura por internet desde su página web. También en las jornadas y talleres ofrecemos nuestros instructivos, resúmenes y copias en papel de libros a precio voluntad, igualmente para los que estén lejos de la Coco, hay muchos otros lugares para aprender esta forma de vida.

Sergio Cocovilla

Contacto:
www.lacocovilla.com.ar
lacocovilla@hotmail.com
(011)1556185097

VELATROPA

Es un Parque Natural y un Centro Experimental Interdisciplinario ubicado en el predio de Ciudad Universitaria en Capital Federal. Como áreas esenciales del lugar se encuentran la huerta orgánica educativa y el banco de semillas, la panadería como autosustento, la construcción natural con reutilización de materiales, el reciclado como englobador de una conciencia por la naturaleza y una utilización racional de los recursos naturales, y por último, la educación de nuestros niños trabajando en conjunto con colegios.

Contacto:

aldeavelatropa.com.ar

ATRAPASUEÑOS

Desde Abril del 2009 que la Aldea existe atrapando sueños para liberarlos.

Muchas personas sumaron sus buenas intenciones ya sea trabajando, donando materiales, conocimientos, sonrisas.

Cultivar la tierra, levantar casas, encontrar amigxs, trabajar juntos... son cosas que nos reencuentran muy dentro nuestro con... eso que tanto necesitamos.

Contacto:

aldeaatrapasuenios@gmail.com

PERMACULTURA DELTA

Lugar donde aprender técnicas de construcción con los elementos que la naturaleza y el habitat les brinda, lo que se resume en un sistema sostenible. Con mucho trabajo realizado en una casa de tronco realizada en zonas cercanas a las costas.

Contacto:

FB Permacultura Delta I y II

TUCUY PAJ

Fabrica Reciclada La Tablada
Boulogne Sur Mer, 165, Partido de la Matanza

Email:

tucuy_paj@yahoo.com.ar

HUERTA RURURBANA VILLA BOSCH

Proyecto NaveTierra: Son viviendas radicalmente autosustentables y bioclimáticas, construidas con materiales reciclados, que generan bajo impacto ambiental y sin consumo de combustibles fósiles

Hace 40 años el arquitecto Michaels Reynolds viene experimentando y desarrollando una nueva forma de construir casas totalmente autosuficientes y autónomas, sin estar conectadas a ninguna red. Estas construcciones se llaman **EARTHSHIPS** (navestierra). Reynolds, cansado de trabajar una arquitectura convencional, decidió comenzar a utilizar elementos de desecho para construir y desarrollar un sueño. Para ello se trasladó, con su familia, a Taos (Nuevo México), en 1978. Durante cerca de 25 años, experimentó con diferentes modelos de diseño y materiales hasta encontrar un sistema constructivo basado en la reutilización de materiales reciclados que para muchos son considerados basura, tales como llantas de vehículos, botellas de vidrio y latas de aluminio. Hoy, en Taos, Nuevo México, en una extensa llanura de casi 2000 metros de latitud, se pueden encontrar multitud de personas que viven en casas construidas con neumáticos, muy bonitas, perfectamente integradas en el entorno, ecológicas y completamente autosuficientes.



combustibles fósiles ni pagar cuentas de servicios. La temperatura constante de la tierra ayuda a estabilizar la temperatura del edificio. Tres lados de los espacios habitables están rodeados de masa térmica hecha de viejos neumáticos rellenos de tierra. Durante el invierno, los vidrios situados en el lado sur del edificio permiten el ingreso de los rayos solares. Estos calientan la masa de las paredes gruesas. Cuando la temperatura ambiente es menor a la temperatura de

las paredes, se libera calor en ese espacio. Durante el verano, cuando el sol está bien arriba, los rayos solares solo pegan en las zonas de plantío. La ventilación natural proveniente de ventanas y tragaluces ayudan a refrigerar el ambiente.

ENERGIA SOLAR Y EOLICA

Un Earthship produce toda su energía eléctrica con paneles solares (también pueden utilizarse generadores eólicos). Estas fuentes de energía renovable cargan una serie de baterías ubicadas en una habitación de sistemas. La luz natural, como así también la calefacción y refrigeración natural, también son parte de los requerimientos para reducir el gasto de energía.

TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES

Los Earthships utilizan el agua 4 veces y la tratan en su interior en plantíos para aguas residuales. El agua que se utilizó una vez para lavar platos o en la ducha, viaja a través de un filtro para grasa y partículas al interior del plantío que trata aguas grises. Al pasar por los maceteros forrados en goma el agua contribuye al crecimiento de las plantas, cuyas raíces a su vez la oxigenan y la limpian de manera tal que puede utilizarse en los inodoros. Un panel de bombas en el fondo de los maceteros extrae el agua gris que ha sido limpiada y la lleva a los inodoros para ser reutilizada. El agua negra de los inodoros luego viaja al exterior a un tanque séptico convencional que desemboca en un macetero forrado en hule. Allí crecen plantas que se riegan con esa agua negra. Los suministros de agua de la tierra se protegen para no ser contaminados.

“... Un Earthship es el epítome del diseño y construcción sostenibles... Ninguna parte de una vida sostenible ha sido ignorada en esta nueva forma de hacer Arquitectura y de entender el hábitat que nos rodea”

CONCEPTOS CARACTERISTICOS

■ **CALEFACCION Y REFRIGERACION SOLAR**
Un Earthship se calefacciona y refrigera a sí mismo sin utilizar

PRODUCCION SOSTENIBLE DE FRUTAS Y VERDURAS

En los plantíos o maceteros interiores para el agua gris del Earthship uno puede sembrar alimentos todo el año. Plantas tropicales tales como los árboles de banana y las flores de hibiscus, crecen aún cuando hay nieve en el exterior. Los residentes de un Earthship tienen productos orgánicos y frescos para usar en todas sus comidas.

RECOLECCION DE AGUA DE LLUVIA ENERGIA SOLAR Y EOLICA

Todos los Earthships recolectan agua de la lluvia y la nieve que cae en los techos. Esta agua se almacena en cisternas que se encuentran enterradas afuera de la construcción. Gracias a la gravedad el agua llega a un panel que se llama módulo organizador de agua. Esta unidad filtra, presuriza y bombea el agua a las instalaciones del edificio y al panel solar que calienta agua en el techo.

Los Earthships utilizan el agua 4 veces. Esta recolección de agua permite preservar acuíferos existentes y puede utilizarse incluso en climas con precipitaciones de 20 cm anuales.

CONSTRUCCION CON MATERIALES RECICLADOS

Las paredes de un Earthship están construidas con neumáticos viejos rellenos con tierra. Estas paredes sostendrán en techo y servirán como base de la construcción. El neumático es tan solo una forma de recubrir la tierra con una malla de acero recubierta en goma. Estos bloques de construcción se rellenan, se compactan, se disponen en su lugar y se utilizan como ladrillos. En cada Earthship se utilizan entre 500 y 5 mil neumáticos. Las paredes interiores del Earthship pueden hacerse con latas de aluminio o botellas de vidrio. Otros proyectos de Earthships han incorporado aislamiento con lana de oveja, paneles metálicos de electrodomésticos desechados, ladrillos de adobe para las paredes interiores, fardos de paja para aislar las paredes de neumáticos que no están enterradas, materiales descartados en demoliciones, etc.

Earthship Biotecture Argentina nace a raíz de la confluencia de dos egresados de La Earthship Biotecture Academy, con sede en Taos, Nuevo Mexico, Micaela Grum y Dario Wacker, y que junto a permacultores, biólogos, arquitectos y maestros mayores de obras, deciden dar comienzo a la construcción de un pequeño modelo Packaged Earthship en la huerta Rururbana de Villa Bosh en Buenos Aires, la cual tendrá como funcionalidad albergar una Biblioteca Pública y un Banco de Semillas Organicas.

Durante la construcción de la misma, estaremos dando talleres de construcción con cubiertas, con botellas y latas, técnicas de terminaciones de Adobe, producción de comida, etc.



TALLER DE AUTOCONSTRUCCION
[TEORICO Y PRACTICO]

EARTHSHIP

NAVE TIERRA

VIVIENDAS AUTOSUSTENTABLES, CONSTRUIDAS CON MATERIALES RECICLADOS QUE GENERA BAJO IMPACTO AMBIENTAL, PROVISTAS DE ENERGIA SOLAR O EOLICA, AGUA POTABLE, TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES Y PRODUCCION SOSTENIBLE DE ALIMENTOS.

GUIADO POR 2 EGRESADOS DE EARTHSHIP
BIOTECTURE ACADEMY 2012.
TAMBIEN ARQUITECTOS, MAESTROS MAYORES DE OBRA Y PERSONAS CAPACITADAS ACOMPAÑARAN EL PROCESO

- ✓ CALEFACCION Y REFRIGERACION SOLAR
- ✓ MASA TERMICA
- ✓ TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES
- ✓ CONSTRUCCION CON MATERIALES RECICLADOS
- ✓ RECOLECCION DE AGUA DE LLUVIA

WWW.FACEBOOK.COM /EARTHSHIP.AR

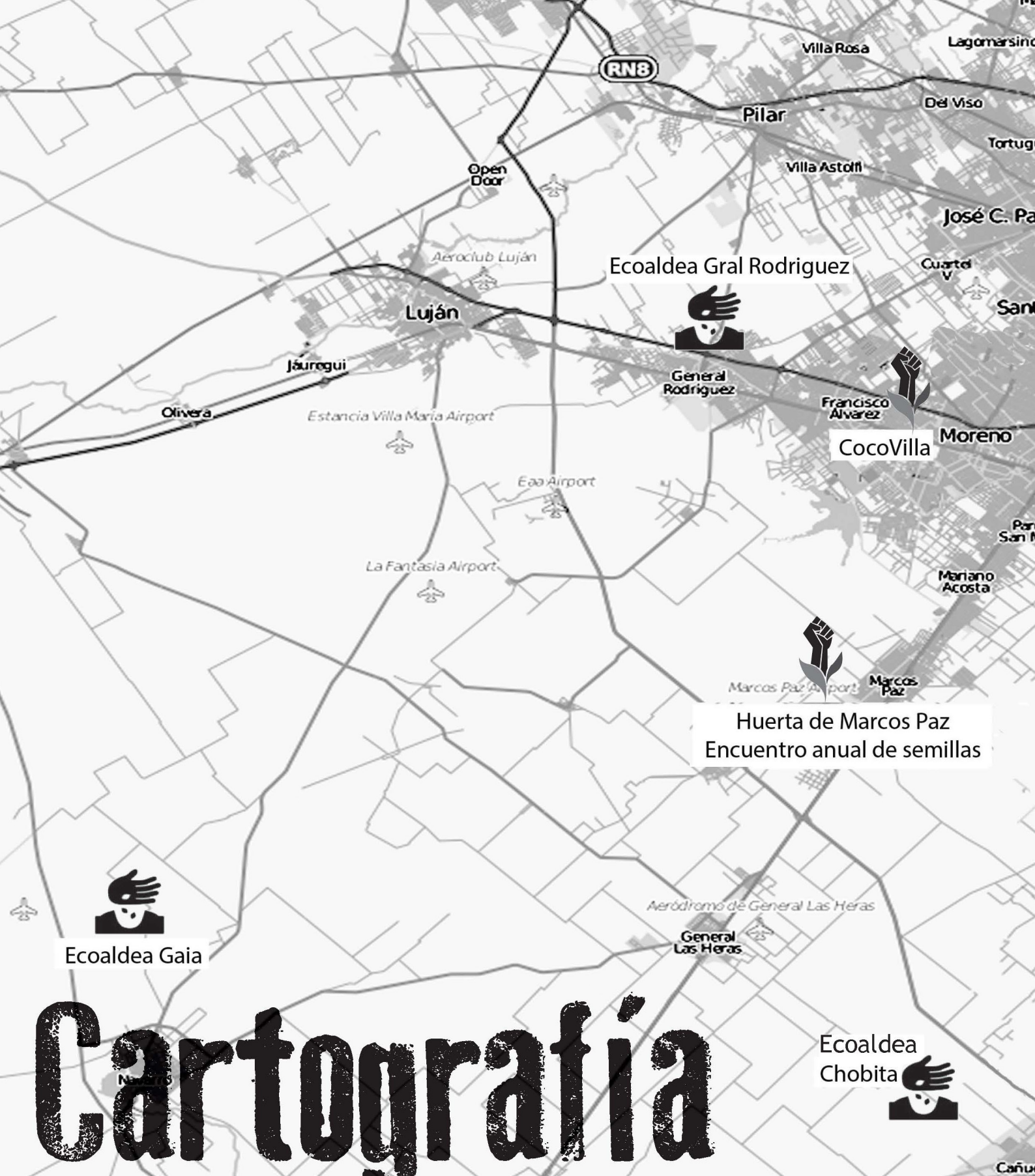
+ INFORMACION: **EARTHSHIP.COM**

TODOS LOS SABADOS A PARTIR DE LAS 10 AM EN LA RURURBANA
HUERTA COMUNITARIA
PEGADO A LA ESTACION DE VILLA BOSCH. LINEA URQUIZA
L.M. CAMPOS 4500 /WWW.HUERTABOSCH.BLOGSPOT.COM



■ **Dónde estamos?** Huerta Rururbana de Villa Bosh (estación Villa Bosch, Tren Urquiza) Sabados de 11hs. A 19hs.

Contacto: FB Earthship Biotecture Argentina



Cartografía

Mapas temáticos referentes, mapa de conflictos

La cartografía es el tipo de documento dinámico e interactivo que pone en contacto, sobre una base simplificada, las relaciones de la población con la naturaleza, el Estado y el capital.

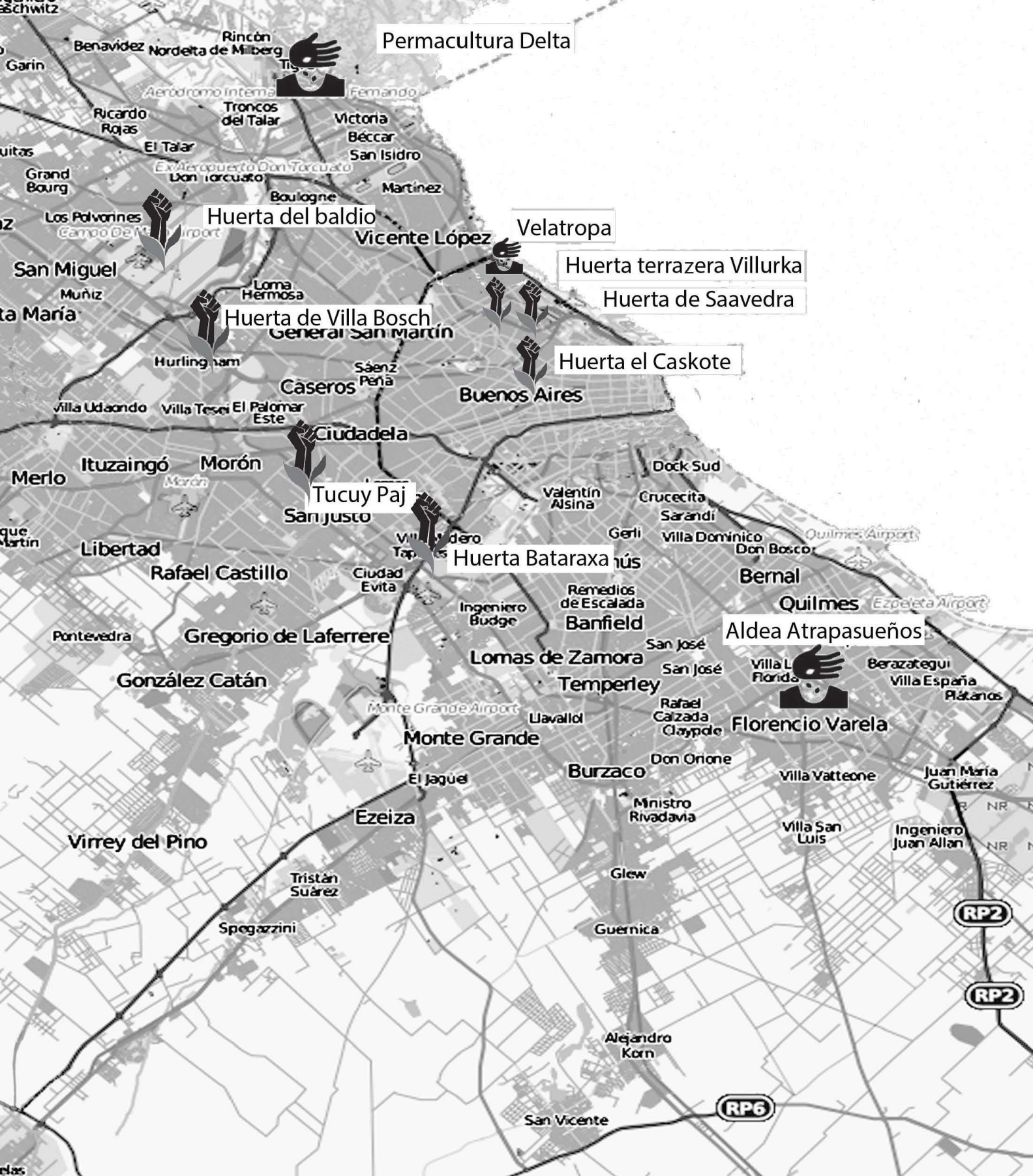
El objetivo principal de este mapeo es pensar las relaciones entre los movimientos antisistémicos y los procesos técnicos

administrativos por los cuales se orienta la regulación y promoción de la localización y desarrollo de los asentamientos humanos, de las actividades económicas, sociales y el desarrollo físico espacial. Comprender dicha relación de los movimientos con los territorios.

Así, poder visibilizar las luchas y la

creatividad de las resistencias de las asociaciones o comunidades rurales, urbanas y rururbanas contra la privatización de los recursos naturales y la desposesión de la vida.

En los sucesivos números intentaremos demostrar la relación directa entre



el avance del denominado progreso occidental eurocéntrico y el deterioro de los ecosistemas, el aumento de la contaminación, la migración a las grandes ciudades de personas afectadas por el modelo extractivo, el aumento del trabajo precario, aumento de la desocupación y del coste de los alimentos, aumento de la criminalización de la protesta y la represión, en relación a los espacios de resistencia que se desarrollan. Analizar la crisis capitalista como producto del desborde de la lucha y resistencia de los de abajo.

REFERENCIAS



Huertas urbanas comunitarias



Ecoaldeas Agro-Ecológicas

SOBERANÍA ALIMENTARIA

Paramilitares, matanzas y desplazamientos forzados de comunidades de sus tierras, sometimiento a la esclavitud, destrucción de ecosistemas, enfermedades por el uso de agrotóxicos e introducción de semillas transgénicas en la región. Estos son los resultados del proceso de industrialización del campo y la naturaleza que el neoliberalismo llevó a su máxima expresión.

Durante la Cumbre Mundial de la Alimentación y la Agricultura de las Naciones Unidas del año 1996 en Roma, el movimiento social de campesinos y comunidades originarias en lucha Vía Campesina convocó a un foro paralelo para manifestar su rechazo a toda la violencia, saqueo y muerte que acompaña el proceso de industrialización masiva del campo y la naturaleza.

La Soberanía Alimentaria reunió bajo una misma expresión las diversas reivindicaciones sociales afirmando: "Es el derecho de los pueblos a alimentos nutritivos y culturalmente adecuados, accesibles, producidos de forma sostenible y ecológica, y su derecho a decidir su propio sistema alimentario y productivo. Esto pone a aquellos que producen, distribuyen y consumen alimentos en el corazón de los sistemas y políticas alimentarias, por encima de las exigencias de los mercados y de las empresas. Defiende los intereses de, e incluye a, las futuras generaciones. Nos ofrece una estrategia para resistir y dismantlar el comercio libre y corporativo y el régimen alimentario actual, y para encauzar los sistemas alimentarios, agrícolas, pastoriles y de pesca para que pasen a estar gestionados por los productores y productoras locales".

Las semillas de las comunidades campesinas son el producto de la sabiduría y el trabajo de generación tras generación, son la viva representación del bien común, porque a partir de una semilla se puede obtener alimento y más semillas, y su misma puesta en común e intercambio tiende a mejorar la calidad de los alimentos de todos.

En ARGENTINA

Movimiento Campesino de Santiago del Estero - Vía Campesina

<http://mocase-vc.blogspot.com.ar/>

Movimiento Nacional Campesino Indígena

<http://mncivcprensa.blogspot.com.ar/>

RED PUNA (Organización de Comunidades Aborígenes y Campesinas de la Puna y Quebrada de Jujuy)

<http://redpuna.jimdo.com/>

Movimiento Campesino de Córdoba
<http://movimientocampesinodecordoba.blogspot.com.ar/>

Coordinadora Latinoamericana de Organizaciones del Campo, CLOC
www.cloc-viacampesina.net/

Frente Nacional Campesino
<http://frentenacionalcampesino.wordpress.com/>

Asamblea Campesina e Indígena del Norte Argentino - ACINA
<http://asambleacampesina.org/>

+INFO

Catedra libre de Soberanía Alimentaria (UBA)
agro.uba.ar/soberalimentaria



Monsanto es la mayor corporación del "agronegocio". Domina el 27 por ciento del mercado de semillas (transgénicas y convencionales), el 86 por ciento del mercado de transgénicas y es uno de los mayores productores de agrotóxicos.

El uso de agrotóxicos alcanza, según un informe de los Médicos de Pueblos Fumigados, a 300 millones de litros por año. Otras consecuencias: al menos 200 mil familias expulsadas del campo, denuncia el Movimiento Nacional Campesino Indígena (MNCI-VC). A su vez, datos de propia INTA confirman la concentración de tierras: el dos por ciento de las explotaciones agropecuarias representa el 50 por ciento de la tierra. Y el 57 por ciento de las explotaciones agropecuarias (las más pequeñas) tienen sólo el tres por ciento. En Argentina se da una reforma agraria, pero al revés: muy pocos tienen casi todo, muchos no tienen casi nada.



Fragmento de: La década extractiva de Darío Aranda

Soja, minería, monocultivo de árboles y petróleo. Desalojos, fumigaciones, desmontes y tierra en pocas manos. Judicialización y represión sobre campesinos, indígenas y asambleas socioambientales. Las corporaciones y los asesinatos en el campo profundo. Diez años que dejaron heridas.

En un país donde la desnutrición infantil y el hambre es todavía un problema sin



1996

La soja transgénica, con uso de glifosato, fue aprobada por el entonces Secretario de Agricultura, Felipe Solá. Gobierno de Carlos Menem. El Estado no realizó estudios propios. Basó su aprobación en informes de las propias empresas de agronegocios.

Las Industrias Químicas producen nuestros alimentos

Monsanto ha construido a lo largo de los años un monopolio en el mercado de las semillas (entre transgénicos y agrotóxicos), que se consolidara con la reforma de la Ley de semillas que se intenta aprobar antes de fin de año y que otorga a Monsanto el reconocimiento de sus patentes de semillas transgénicas. Los Organismos Genéticamente Modificados, son aquellos organismos vivos (vegetal o animal) en que el material genético (ADN) ha sido alterado de manera artificial, confiriéndole una determinada característica o propiedad que no posee de manera natural. Esta definición engloba los transgénicos. Los transgénicos son OGM a los que se les ha añadido algún gen de otra especie.

Esta nueva ley implica el pago de regalías por parte de los productores a las empresas biotecnológicas por la utilización de las semillas mejoradas y patentadas. También significa la prohibición de reutilizar las

semillas que los productores obtienen de sus propias cosechas. De este modo se viola un derecho fundamental de los agricultores de seleccionar, mejorar e intercambiar las semillas libremente.



La ausencia de legislación de etiquetado en Argentina hace que no se pueda distinguir entre un alimento que contenga o no transgénicos, restringiendo el acceso de estos últimos a los mercados, desalentando su producción e imposibilitando al consumidor poder elegir al contar con una información amplia, detallada y veraz que es una condición ineludible para ejercer la libertad de elección.

Para los interesados, en el art 42 de la Constitución Nacional, se establece: Los consumidores y usuarios de bienes y servicios tienen derecho, en la relación de consumo, a la protección de su salud, seguridad e intereses económicos; a una información adecuada y vera; a la libertad de elección, y a condiciones de trato equitativo y digno.

resolver parece increíble que la mayoría de sus tierras cultivables se encuentren en manos de unas pocas personas y se dediquen exclusivamente a la siembra de soja transgénica que se utiliza para alimentar cerdos chinos y al biodiesel europeo. Mientras los precios de las verduras se incrementan y lo que consumimos está contaminado con agrotóxicos cada vez más fuertes y menos controlados. Menos aún etiquetados.

En el 2012, el Ministro de Agricultura aprobó a Monsanto una nueva semilla de soja ("RR2 Intacta"). Horacio Machado Aráoz, docente



de la Universidad Nacional de Catamarca y militante del Colectivo Sumaj Kawsay denuncia: "Los derechos más elementales de poblaciones fumigadas, intoxicadas a gran escala, sometidas a voladuras y a la contaminación masiva de sus fuentes de agua, sus suelos y su atmósfera, poblaciones perseguidas y reprimidas, por policías provinciales, por la Gendarmería y por patotas y guardias para policiales armadas desde una perversa articulación 'público-privada' por terratenientes sojeros, empresarios mineros, petroleros, y caudillos políticos provincianos".

Lucha campesina

Desde el MNCI Vía Campesina apoyan la idea de crear juzgados especiales de tierra en cada provincia. Los juzgados de tierra permitirían tener jueces y fiscales capacitados que entiendan de los derechos campesinos indígenas. En la actualidad la mayoría de los jueces los ignoran, así como los derechos posesorios, criminalizando a los poseedores. Los desalojos provienen de causas penales y no civiles, en las cuales campesinos indígenas son tratados de usurpadores. Imposible que una familia campesina que no esté organizada pueda tener "justicia" frente a una transnacional. Los jueces ni siquiera toman las denuncias campesinas, tenemos cientos de ejemplos, incluso de denunciantes que quedan presos. Por eso la necesidad de juzgados de tierra en las provincias, que tengan exclusividad para conflictos de tierra campesinas.

2003

La soja ocupaba 12 millones de hectáreas (el 31 por ciento de las 25 millones de hectáreas cultivadas).

2008

En la Municipalidad de Córdoba, la Justicia prohibió utilizar agrotóxicos a menos de 500 metros del barrio Ituzaingó Anexo y, si las fumigaciones eran aéreas, la distancia mínima debía ser de 1500 metros.

2011

La soja abarcó 19,8 millones de hectáreas, el 56 por ciento de la superficie cultivada. Llamada por técnicos y funcionarios de manera eufemística: "Corrimiento de la frontera agropecuaria".

2012

Plan Estratégico Agroalimentario Explicita la profundización del modelo: un aumento del 60 por ciento de la producción granaria (llegar a los 160 millones de toneladas) y un avance en la superficie sembrada: de 33 millones de hectáreas actuales pretende llegar a las 42 millones.

Suspenden fumigaciones



Otro éxito de las luchas vecinales

Una instancia esperanzadora se abre a partir del logro alcanzado por los vecinos de Vicente López y alrededores. Durante varios años reclamaron para que no se fumigue en las vías teniendo en cuenta el daño que produce sobre la salud el herbicida utilizado, conocido con el nombre de Glifosato.

La medida tomada el mes pasado por la CNRT (Comisión Nacional de Regulación del Transporte) sienta un precedente de gran importancia en la lucha que vienen manteniendo cientos de asambleas socioambientales en todo el país, que a través de distintos instrumentos vienen desde hace mucho tiempo alertando e informando sobre las gravísimas consecuencias por el uso de este tipo de pesticidas.

En una charla que mantuvimos con Roberto, integrante del Foro por la Salud y el Ambiente de Vicente López, nos enteramos del trabajo que realizaron hasta llegar a esta instancia:



La vecina que hace las primeras denuncias es la Ingeniera Agrónoma Patricia Roccatagliata, que es fumigada cuando cruzaba las vías de TBA - ramal Tigre junto con una señora y su bebé.

Luego empieza a dar charlas y allí se contacta con el Foro por la Salud y el Ambiente de Vicente López y se integra al mismo. En un principio también participan miembros de Conciencia Solidaria pero al poco tiempo desaparecen.

Patricia comienza sus denuncias en el año 2008. En 2009 se integra al Foro. Es probable que las vías se fumigaran desde varios años antes, ya que hay denuncias que datan de cerca de 10 años.

Si tenemos en cuenta que estudios científicos demuestran que las abejas, con las que compartimos el 60% del genoma, son afectadas por la deriva a una distancia de 3000mts, tendríamos que realizar una traza desde las vías hacia esa distancia.

Es decir que una fumigación en línea de unos de los ramales de cualquiera de las empresas ferroviarias afectaría a miles de personas, ya que a nuestro decir se fumigaban las arterias del AMBA – Área Metropolitana Buenos Aires

PARA QUE SE TE REVIENTE ...

Dada la mala formación del médico en el área ambiental y la falta de una historia clínica que tenga en cuenta el ambiente del paciente, es muy difícil determinar cuáles son las causas de las enfermedades que padecen los vecinos de las zonas fumigadas. Estos biocidas no deberían usarse porque son potenciales cancerígenos y disruptores endócrinos entre otras cosas, además de producir síntomas agudos, es decir, actúan en forma sinérgica con otros contaminantes o predisposiciones de la persona afectada. De todas formas en una encuesta que realizamos en Carapachay con alumnos de la Escuela Media 3 pudimos observar aumento del número de incidencia del cáncer y de muertes súbitas en la zona. También hubo denuncias de las escuelas de aumento del número de leucemias y niños con broncoespasmos

en vías y vidas

EL BALERO DE BRONCA

Además de las charlas y conferencias que dimos en distintos lugares, no solo en el territorio sino también en el resto del AMBA y el país, lo más importante fueron las movidas que realizamos en las distintas estaciones de trenes en el municipio. Esto logró que los legisladores se vieran obligados a prohibir el uso de agrotóxicos en el municipio, a través de una ordenanza de que el intendente no se animó a vetar. Fue la primera de este orden en todo el conurbano bonaerense.

L@s vecin@s: en general no tenían información sobre el tema y la mayoría no salían de su asombro ante algo que parecía natural. Después hubo preocupación y algunos empezaron a avisar cuando veían fumigando y hasta se presentaron como testigos cuando se hicieron denuncias penales.

Las asambleas: en Vicente López el tema se tomó en cuenta y vecin@s de otros movimientos del municipio participaron en forma bastante activa en la difusión, ya sea dentro de su propia movida o en las volanteadas.



Somos los explotad@s y los marginad@s, a través de años de opresión, desde la conquista hasta nuestros días, mas allá de toda frontera. Es nuestro espíritu y conciencia colectiva por la lucha de tanto originario masacrado, tanto obrero asesinado o desempleado, tanto campesino hambreado, tanto niñ@ desangrado, tantos presos, secuestrados, torturados, desaparecidos.. con el único fin de preservar el privilegio de los poderosos.

Somos los que sabemos de nuestra condición y responsabilidad como clase y que nos organizamos

independientes de cualquier variante pseudo revolucionaria y progresista.

Solo nosotros somos capaces de construir una sociedad nueva...

Los poetas, músicos, muralistas, periodistas, los que hacen radio, teatro, bailarines, somos los encargados de transmitir las alegrías, vivencias, luchas y sueños de los herman@s, a través de nuestro arte..y deben exponerlo y sujetarlo constantemente a la dinámica de la lucha..pero hay otra cosa mas importante y trascendental: el compromiso en la palabra, la música, el dibujo, el análisis critico de la realidad; mas allá de la obra y de su estética: es la intervención política, directa, firme y clara.

Lo que define es lo que se hace más allá del arte para que la razón de ese arte cobre sentido, con un objetivo inexpugnable: La emancipación de la humanidad del yugo capitalista, que será la única forma de preservar las especies y el planeta...

ABELARDO

También el tema lo tomaron algunas asambleas de Intercuencas y lograron ordenanzas en sus municipios como en el caso de Lanús, Florencia Varela. Avellaneda, etc.

La UAC (Unión de Asambleas Ciudadanas) en el plenario de Andalgalá decidió hacer una campaña nacional sobre el tema para un día fijo, a lo que se sumó Intercuencas en Buenos Aires.

Fue muy escasa la importancia que se le dio al tema en la CABA - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, salvo la gente del Galpón de Chacarita y trabajadores del hospital Garrahan. Igualmente visitamos asambleas, hablamos con legisladores y sindicalistas sin encontrar respuestas. Nunca se hizo ningún tipo de campaña, ni denuncias, ni movilizaciones, a pesar de ser uno de los territorios más fumigados del país. Se realizaba una fumigación en línea cada 20 días, es decir más de 18 veces por año por recomendación de la CNRT y aprobación del SENASA

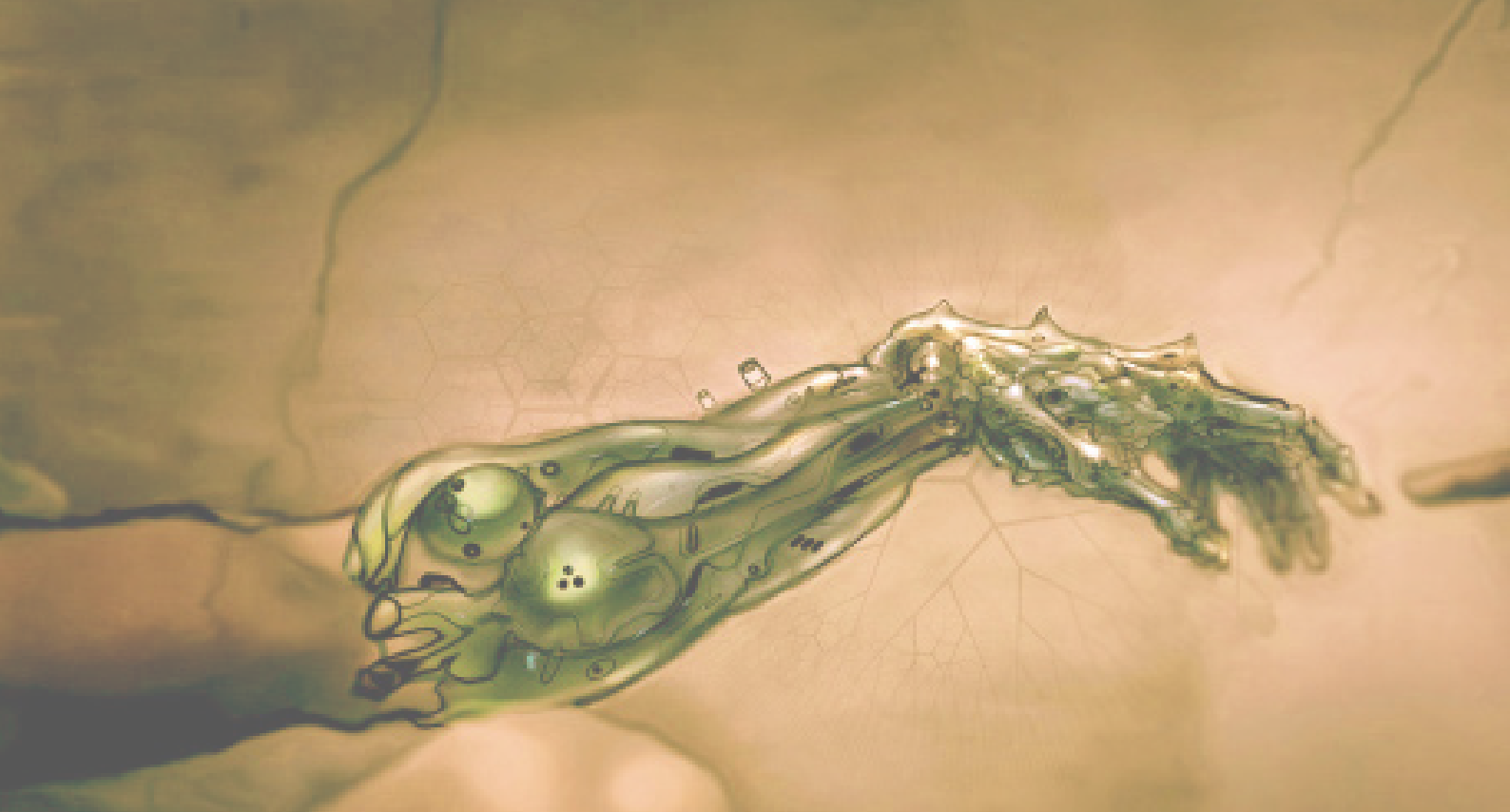


La relación con los funcionarios prácticamente no existió. Pusieron la ordenanza por presión y después hubo intentos de modificarla pero no se animaron. Tampoco hicieron nada cuando las empresas siguieron fumigando porque decían que las vías eran territorio nacional y hasta quisieron acordar una cantidad mínima de biocidas que podrían usarse para evitar el conflicto interjurisdiccional. A nada de esto ese llegó por nuestra fuerte oposición.

Me parece que l@s vecin@s cercanos a la vías tendrían que demandar a la CNRT por el uso de estos biocidas durante tantos años. También habría que hacer un seguimiento clínico de l@s vecin@s posiblemente afectados por lo menos durante 5 años después de haberse suspendido la aplicación del biocida.

Roberto
Foro por la Salud y el Ambiente
de Vicente López
Médico de Pueblos Fumigados

Cristina
Territorio Tv
Antena Negra



TRANSHUMANISMO “Go Home”

Razones para abandonar la naturaleza, no existen

Un término casi en desuso que define con enorme sencillez a todo aquel sistema de creencias que considere que la condición humana está destinada a superar su naturaleza, constitución social o su estado de relación con el medio natural que la rodea.

Este ingrediente tan frecuente en el ejercicio de la autoridad siempre supone un estado de superioridad a alcanzar o imitar. Es indispensable en la educación formal, el marketing y hasta en la postulación política, como invocación al siempre tan mentado progreso.

Las principales religiones occidentales emplean este ingrediente tanto para atemorizar, como para premiar las más desadaptadas clases de conductas. Héroes, mártires y hasta torturadores poseen un lugar en los cielos e infiernos del modelo transhumanista entonces.

■ DIVIDIDOS E INTOXICADOS

Si no fuera porque la gente es previamente despojada de su sentido de pertenencia, agredida en sus más elementales convicciones, o despojada de todo orgullo por formar parte viva de una cultura, el transhumanismo resbalaría rápidamente hacia su desaparición. Pero dado el constante

ejercicio de supresión del orgullo y amor propio con que se bombardea mediáticamente a la población, el problema se extiende y concentra aceleradamente por nuestras vidas como si efectivamente fuera algo que valiera la pena.

Una de sus expresiones más patéticas es el desprecio por el planeta, la naturaleza y la repetitiva manía de ver a la especie humana como perteneciente a otra condición ajena al entramado biológico que la rodea. Así por ejemplo los animales no van a su cielo salvador, ni su paraíso es loable para quienes profesen otras creencias inferiores. El territorio, los alimentos y la indispensable energía con que alentar la vida son dones divinos venidos de la nada a arrebatar a los demás en exclusivo beneficio del hombre civilizado.

"-Nosotros, Winston, controlamos la vida en todos sus niveles. Te figuras que existe algo llamado la naturaleza humana, que se irritará por lo que hacemos y se volverá contra nosotros. Pero no olvides que nosotros creamos la naturaleza humana. Los hombres son infinitamente maleables. O quizás hayas vuelto a tu antigua idea de que los proletarios o los esclavos se levantarán contra nosotros y nos derribarán. Desecha esa idea. Están indefensos, como animales. La Humanidad es el Partido. Los otros están fuera, son insignificantes." **Orwell, 1984**

SU FASE MAS DECADENTE

Cuando un tejido poblacional es inviable y se lo debe enviar a alguna clase de auto sacrificio, cuando se debe obligar al trabajador asalariado a soportar otro ajuste a su condición económica, o simplemente cuando las papas les queman en las manos a nuestros gobernantes, los ejemplos más descomedidos de transhumanismo se agolpan en las puertas de nuestras casas con las propuestas más desopilantes.

Sin modelos humanos de supervivencia real nuestra historia cultural habrá escrito ya su epílogo y en su lápida se podrá encontrar un epitafio tan cortés como falazmente religioso. El transhumanismo habrá cobrado entonces otra de sus víctimas.

Ahí es cuando y como entonces hacen su aparición los falsos mentores del destino deseado. Papas, reinas e inversores se suceden en galería para asegurarnos un dulce pasaje a la condición transhumana que venden. Hagas o no zapping ellos preñarán tu mente de idioteces cada vez que se avecine

en el horizonte una nueva crisis que amerite superar colectivamente.

A DONDE SE LLEVARON NUESTRO PARAISO

Uno de cada diez estudiantes primarios comienza la educación secundaria, de estos sólo uno de cada diez la terminará. Y van uno de cada cien.

Uno de cada diez estudiantes que ingresa a la Universidad se recibe; y patéticamente sólo uno de cada diez de ellos alcanzará a encontrar un trabajo que emplee sus conocimientos profesionales. Y multiplicando nuevamente acumula 10.000 a uno la proporción a la que llamar taza de fracaso. ¿Qué podría sostener un programa de exclusión como este sino el transhumanismo?

Desde hace más de medio siglo el costo de una hectárea de tierra fértil y cultivable viene aumentando proporcionalmente con el crecimiento del caudal poblacional humano, facultando a pocas manos a concentrar tamaña riqueza. Pero eso no es todo. Si cotejamos su precio contra el poder adquisitivo de la hora de trabajo de aquel profesional del párrafo anterior -quizás el único de los diez mil medianamente legitimado para acceder a tan relevante honor- nos llevaremos otra sorpresa más.

Por tomar un ejemplo al azar; Una consulta a un profesional de la

salud cualquiera, médico, oculista, dentista o veterinario; equivalía aproximadamente en la década del '70 a una hectárea de tierra en la zona núcleo, o a más de una de terreno sin mejoras en la periferia. Para hacer corto el relato, desde finales del siglo XX, el precio de la tierra ha venido creciendo y el poder adquisitivo de los sectores medios ha venido decreciendo de forma tan galopante como para afirmar tranquilamente que un profesional de la salud sin una especialidad extraordinaria, no puede ahorrar al final del año los U\$S 25.000. que se necesitan para comprar una hectárea con acceso y mejoras de la zona núcleo en nuestra querida tierra.

¿Qué puede esperar el trabajador promedio, el jubilado, que porvenir acechará ahora a nuestros campesinos, a nuestros hermanos originarios? La respuesta será entonces tan previsible como inquietante; ningún programa político económico ha anticipado la ruptura del "Estado de Bienestar" y con ese impacto hemos de encontrarnos muy pronto, durante el transcurso de nuestras torpes biografías.

Todo esto ha servido para sostener con optimismo un proceso de auto destrucción inteligentemente programado por quienes se benefician de nosotros, de nuestra ingenuidad y sobre todo de la posibilidad de acceder ordenada y armónicamente a gozar de la riqueza de nuestro suelo.

Permahabitante

EL TRANSHUMANISMO

En sus primeros y más leves síntomas parece alentar a realizar un esfuerzo superador a un individuo, grupo o comunidad dados, pero en sus expresiones más agudas resulta en debilidad para afrontar la realidad llegando en casos extendidos colectivamente a representar un verdadero peligro para la supervivencia de una comunidad dada.

NO ES UNA LUCHA POR EL MEDIO AMBIENTE

Por Eternauta

SINO POR LA DEFENSA DEL TERRITORIO

Javier Rodríguez Pardo es periodista, fundador del Movimiento Antinuclear del Chubut (MACH) y Sistemas Ecológicos Patagónicos (SEPA). Participa en la Red Nacional de Acción Ecologista (RENACE). Es autor del libro *"Vienen por el oro, vienen por todo"*, que narra y documenta los orígenes y razones de pueblos y comunidades que se han manifestado y organizado para impedir la depredación y contaminación de las corporaciones transnacionales mineras en territorios de América Latina.



¿Qué entendés por minería sustentable, si es que aquello existe?

Más que sustentable, nosotros preferimos hablar de sostenible. Que significa sostener en el tiempo una actividad que requieren nuestros países para desarrollar y producir sus bienes. En realidad, hacer una minería sostenible hoy es partir de preguntas básicas. La primera es ¿qué país quiero?, porque si yo quiero hacer minería para exportar, minería para vender esos metales, tengo que utilizar un método muy perverso, conocido con el nombre de "a cielo abierto" o "a tajo abierto", con una sopa química que arrojo en territorios que quedan generalmente anulados, devastados, agotando fuentes de agua, contaminando napas y acuíferos, utilizando para una empresa la energía equivalente a la que consumen provincias enteras, y eso es la única forma de obtener volúmenes considerables de metales para exportar, que permitan a la empresa rentabilidad, que permite a las corporaciones que vienen con esa finalidad, la rentabilidad que buscan.

En cambio, si yo quiero metales porque los necesito para los adminículos que se utilizan y para la producción que se hace en mi país, bueno, primero quiero saber que metales necesito, de donde los saco, cómo, en que cantidad, y qué daño hago. Si para sacar el oro tengo que reventar un acuífero, pues el oro no me sirve, porque el agua vale más que el oro. Si de golpe necesito 10.000 toneladas de uranio para 20, 25 años de actividad de 4 plantas hipotéticas de centrales nucleoelectricas, pues primero me tengo que preguntar eso, el daño que me van a ocasionar los residuos radioactivos, y el impacto que me van a generar esas centrales, si eso tiene sentido. Por eso es que tengo que preguntarme qué país quiero, esa es la pregunta clave. La gente tiene que saber que desde el aparatito que nos toma en este momento la charla, los anteojos que tengo puestos, todo menos lo que puede llegar a ser producto de madera y demás, casi todo

proviene de minería. Y eso, entonces, significa que habría una contradicción en lo que digo. Cuando lo que yo pienso que hay, es la exageración de un consumo de elementos superfluos de los que hoy podríamos estar prescindiendo. Por ejemplo, tenemos derecho toda la humanidad a tener el consumo por habitante que proponen los países del norte? ellos consumen 19 ton. de mineral por año. Cada individuo del norte es un volumen imposible de sostener en el tiempo. Si a China o los países como la India de les ocurriera a consumir lo mismo, no habría planeta posible que aguante.

Este tipo de consumismo y derroche que se viene practicando hasta ahora hace que ya no tengamos minerales: el primer mineral que obtuvo el hombre fue el cobre, ¿cuántos milenios pasaron sacando ese mineral? 500 años atrás venían los galeones y sacaban el mineral que veían a simple vista. Después recurrieron al conocimiento indígena, y finalmente ahora al conocimiento satelital para poder descubrir donde están los minerales que se hallan diseminados, porque ya no quedan minerales vetiformes, ahora se encuentran solo en pequeñas partículas, en kilómetros de extensión. Para obtenerlos es necesario demoler una montaña, y para hacerlo tengo que usar cantidades imponentes de nitrato de amonio, el explosivo más utilizado, agua en volúmenes impresionantes: ahí está la minera de Chuquicamata, donde el propio gerente operacional nos ha declarado que utiliza 1900 litros de agua por segundo. Para que tengan una idea, 2 metros cúbicos de agua por segundo equivalen a lo que, por día, consumen 432.000 norteamericanos o 1.200.000 europeos o 16.500.000 africanos. Ahí se nota la diferencia sideral que hay. El mundo del norte consume el 80% de la energía del planeta, y son el 20% de la población y nosotros al revés. Esa falta de igualdad traducida en ese consumismo atroz hace que veamos un planeta colapsado en todo sentido.

En el libro que escribí *"Vienen por el oro, vienen por todo"*, el todo significa esto que estoy contando, también la biodiversidad: de la diversidad biológica que tienen los pueblos del sur, el norte ya no tiene nada. El 80 y pico por ciento de la diversidad biológica que hay en el planeta, que luego el norte convierte en fármacos en sus laboratorios, es robada a los pueblos del sur, y generalmente al conocimiento de los pueblos indígenas. También los laboratorios tienen el poder de hacer salir leyes en cada país, que los favorecen.

¿Qué material recomendarías?

Sobre minería hay mucho material. Una de las primeras fue una película muy premiada, *"Espejitos de colores"* de Miguel Mato. También está *"Oro Negro"*, la de Pino Solanas, y *"Vienen por el oro, vienen por todo"*, una película hecha en Esquel, que trata el levantamiento en Esquel y el plebiscito: como el pueblo votó para impedir que una minera explotara el cordón.

¿Qué papel juega la corrupción en la instalación de estas empresas y cual la legalidad? Hasta qué punto esta distinción es útil?

La corrupción es un estado permanente de vida que hay en nuestras localidades y en nuestros pueblos. Cuando se instala una minera, los primeros coches 4x4 se los vemos a los primeros vagos que jamás trabajaron en el pueblo, "Mira, fulano anda en una 4x4 -No, le está haciendo lobby, o esto por aquí o por allá a las mineras". La corrupción está en todos lados, en las maquinas que entrego Barrick Gold para cosechar productos hortícolas en Jachal. Generalmente son entregadas en comodato. Es también el convenio de 60 millones de dólares que Barrick le prometió a los regantes para que se quedaran tranquilos, que iban a utilizar los glaciares pero que iban a hacer un deposito inmenso ahí arriba en la montaña, de agua, y que además le daba 60 millones ¡a pagar a 10 años! para que manejaran ese dinero para su infraestructura y su porvenir... y mientras tanto que les permitan hacer pomada todos los glaciares de roca de sombras, como se suele llamar a los glaciares que no son claros donde no se ve la nieve.

La corrupción se ve en ese plano, desde que se destruye un glaciar, se desvía un río, se incendian las chozas de los habitantes porque no se quieren ir del lugar. Cuando el líder de la Barrick Gold se sienta a hablar con la presidenta de la nación, hablan de igual a igual. Seis empresas mineras, sumados sus activos, giran más que todo el país junto: el poder que tienen es muy grande.

¿Es posible pensar el capitalismo sin este tipo de megaminería destructiva?

Es que la relación está en ese sentido, en que primero se piensa en este sistema capitalista. ¿Cuál es la fórmula del capital? El Interés, y su fórmula es Capital x Tiempo. Bueno, aquí se trata de, en el menor tiempo posible, sacar la riqueza más grande que son estos bienes comunes, para seguir produciendo bienes que nos van a meter en la cabeza mientras nos seguimos endeudando.

¿Cuáles consideras que fueron los principales aciertos en contra de esta forma de minería?

En primer lugar, que desde el año 2002 quedo instalado que no nos oponíamos a una empresa minera, sino que nos oponíamos a un sistema extractivista mundial para arrancar y enajenar estos bienes comunes. No era una lucha por el ambiente, o por la sostenibilidad del ambiente, sino en defensa del territorio.

¿En qué se diferencia esta defensa territorial de la defensa del "medio ambiente"?

Se diferencia en que genera grandes movimientos sociales, que involucran a la población en todo sentido, y no en aspectos reivindicativos pequeños o transitorios o circunstanciales: aquí es una lucha por todo o nada.

¿Cómo ves a este gobierno en relación con los anteriores en cuanto a la instalación de mineras depredadoras en el país?

A este gobierno yo ya lo conozco desde hace muchos años. Soy de Chubut, y conozco el Kirchnerismo y a Kirchner políticamente desde Chubut, todo lo que venían haciendo en Santa Cruz, porque hemos viajado mucho por la zona por la misma lucha del MACH. Hemos movilizado prácticamente a toda la Patagonia, jamás hemos recibido una expresión de apoyo, una definición, una posición, sobre la instalación del repositorio de desechos radioactivos. Sin embargo, por ejemplo, en Caleta Olivia, desde el monumento al trabajador que esta ahí en la rotonda central, toda esa avenida, padres y alumnos en junio del 92, de la mano unidos de un extremo al otro el pueblo entero contra ese proyecto.

¿Cómo definirías las acciones del Kirchnerismo desde su llegada al Poder Ejecutivo Nacional?

En un principio estábamos en San Juan y creímos que realmente iban a tomar una decisión, porque la mayoría de la minería estaba apuntalada por leyes y decretos hechos durante el gobierno de Menem, y Kirchner había dicho en varias oportunidades que iba a rever la legislación minera.

Yo estaba en San Juan cuando muchos compañeros dijeron "Bueno, hay que ver ahora que hace el presidente, seguro que paramos el proyecto de Barrick Gold". Al mes siguiente, estando yo en San Juan, leo que no solo no derogaron las leyes de entrega minera, sino que ratificaron los convenios y lo perfeccionaron a favor de las empresas mineras.

AGUA SI ORO NO

La minería a cielo abierto es una actividad industrial que consiste en la remoción de grandes cantidades de suelo y subsuelo, que es posteriormente procesado para extraer el mineral. Este mineral puede estar presente en concentraciones muy bajas, en relación con la cantidad del material removido. Este tipo de minería utiliza grandes cantidades de cianuro, sustancia altamente venenosa, que permite recuperar los metales del resto del material removido. Para desarrollar este proceso se requiere que el yacimiento abarque grandes extensiones y que se encuentre cerca de la superficie. Como parte del proceso, se cavan cráteres gigantes que llegan a tener 150 hectáreas de extensión y hasta 200 metros de profundidad. Para extraer 0.01 onzas de oro, las compañías mineras necesitan remover y destruir una tonelada (2 mil libras) de suelo.

Traducción de Textos para el debate y la acción x Colectivo Apócrifo

Desert



Desierto, sustantivo.

1. Área especialmente yerma o desolada: a. Región seca y arenosa con pocas precipitaciones, temperaturas extremas y escasa vegetación. b. Región de frío permanente que está amplia o completamente desprovista de vida. c. Área acuática aparentemente sin vida. 2. Lugar vacío o abandonado; erial: desierto cultural. 3. Arcaico Región salvaje, baldía, inhabitada.

[Inglés medio, del francés antiguo, del latín tardío desertum, del participio pasado neutro de deserere, desertar; ver desierto2.]

Nota del autor

Como anarquista amante de la naturaleza, he escrito “Desierto” dirigiéndome principalmente a los los que comparten mis inquietudes. Quizá por ello no he explicado algunas ideas que son, en cierto modo, dadas por sentado en muchos círculos anarquistas y ecologistas radicales. He escrito de forma bastante accesible, así que espero que, aunque no provengas de esos círculos, puedas leer “Desierto” sin problemas. Aunque las mejores introducciones a la ecología y la anarquía se aprenden pasando tiempo en ecosistemas no domesticados y comunidades anarquistas, tal vez algunos encuentren útiles estos libros. Para mí lo fueron.

- Peter Marshall, *Demanding the Impossible: A History of Anarchism* (London: HarperCollins, 2008).
- Fredy Perlman, *Against His-story, Against Leviathan* (Detroit: Black & Red, 1983).
- Christopher Manes, *Green Rage: Radical Environmentalism and the Unmaking of Civilization* (Boston: Little, Brown and Company, 1990).
- Clive Ponting, *A Green History of the World* (London: Penguin Books, 1991).

¡Adelante!

Hay algo que obsesiona a muchos activistas, anarquistas, ecologistas, a muchos de mis amigos. Me obsesionó a mí también. Mucho de lo que traemos de nuestras subculturas nos hace creer que no está ahí, que no podemos verlo ni oírlo. Nuestras buenas intenciones para con el mundo nos dicen que no lo veamos, pero para muchos, a pesar de los mejores esfuerzos (siguiendo adelante con el activismo diario, construyendo movimientos de base, viviendo acorde a y como expresión de su ética), a pesar de todo eso, el espectro cobra forma. La imagen borrosa se hace cada vez más sólida, más inevitable, hasta que el fantasma termina mirándote directamente a la cara. Y como sucede con muchos monstruos de leyendas antiguas, cuando te cruzas con su mirada, la gente se queda petrificada. Se vuelven incapaces de moverse. Pierden la esperanza, se desilusionan y se vuelven inactivos. Ese malestar, el quedarse paralizado, no sólo ralentiza el trabajo militante, sino que afecta cada una de las facetas de la vida de muchos de mis amigos.

El espectro que muchos intentan no ver es darse cuenta de una cosa muy simple: el mundo no será “salvado”. La revolución anarquista global no va a suceder. El cambio climático es imparable. No vamos a ver al mundo entero terminar con la civilización/capitalismo/patriarcado/autoridad. No va a pasar dentro de poco. Es probable que no suceda nunca. El mundo no va a ser “salvado”. Ni por los activistas, ni por los movimientos sociales, ni por organizaciones benéficas, ni por un proletariado global insurgente. El mundo no será “salvado”. Duele darse cuenta de eso. Nadie quiere que sea verdad, pero probablemente lo es.

Esas revelaciones, esa pérdida de la ilusión no debería incapacitarnos. Si de entrada uno parte de la creencia de que es “o todo o nada”, entonces tenemos un problema. Muchos amigos han “abandonado” el “movimiento” mientras que otros continúan poniendo en práctica antiguas costumbres con una tristeza y un cinismo que revela su sensación de futilidad. Algunos merodean por el ámbito revolucionario criticando todo pero viviendo y luchando más bien poco.

“No es la desesperación, puedo controlar la desesperación. Es la esperanza lo que no controlo.”

La esperanza de un gran final feliz daña a la gente. Sienta la base para el dolor que sentirán cuando se desilusionen. Porque, honestamente, ¿quién de nosotrxs realmente cree hoy en día? ¿Cuántos han sido consumidos por el esfuerzo necesario para reconciliar esa fe religiosa en la transformación positiva del mundo con la realidad de la vida que nos rodea? Sin embargo, desilusionarnos con la revolución global, con nuestra capacidad de parar el cambio climático no debería alterar nuestra naturaleza anarquista o el amor que sentimos por la naturaleza como anarquistas. Todavía hay muchas posibilidades para la libertad y lo salvaje.

¿Cuáles son algunas de esas posibilidades y cómo podemos vivirlas? ¿Qué podría significar ser anarquista, ecologista, cuando la revolución

global y la sostenibilidad socioecológica de todo el mundo no son el objetivo? ¿Qué objetivos, qué planes, qué vidas, qué aventuras quedan cuando se dejan de lado las ilusiones y caminamos por el mundo ya no incapacitados por la desilusión sino liberados de su carga?

1. No hay futuro (global)

Mitos religiosos: progreso, capitalismo global, revolución global, colapso global.

La idea de “progreso” fue central al paradigma occidental moderno y predominaba la presunción de que el mundo entero se estaba moviendo hacia un futuro mejor. La idea de la inevitabilidad o posibilidad de un futuro libertario mundial surge de esa creencia. En muchos aspectos el anarquismo fue/es el ala libertaria de la Ilustración europea en contra de Dios y el Estado. En algunos países como en la España de principios de siglo, realmente fue la Ilustración, su militancia cientifista y anticlericalista era tan reivindicada como la anticapitalista. Aun así, los resabios de la historia no son tan fáciles de superar y los movimientos revolucionarios “progresistas”



a menudo resultan, en esencia, forma y objetivo, la continuación de la religión por otros medios. A modo de ejemplo, la creencia de que la paz y la belleza universales solo se alcanzarían por una revuelta apocalíptica de sangre y fuego (la revolución/el nuevo milenio/el colapso) indica claramente que, como ideología de la Ilustración, el anarquismo heredó una gran carga desde sus orígenes eurocristianos. John Gray, refiriéndose al marxismo, dijo que era “(...) una versión radical de la creencia iluminista del progreso, en sí una mutación de la esperanza cristiana (...) el judaísmo y el cristianismo ven la historia como un drama moral cuyo último acto es la salvación” [2]. Mientras que algunos anarquistas nunca cayeron en tales tonterías, muchos lo hicieron y algunos continúan creyendo en ellas.

Hoy en día, el progreso está siendo cada vez más cuestionado tanto por anarquistas como por el resto de la sociedad. Todavía no conozco a nadie que crea aún en la inevitabilidad [3] de un futuro anarquista mundial. Sin embargo, la idea de un movimiento mundial que confronte el presente mundial y cree un futuro mundial tiene muchos apóstoles. Muchos de ellos incluso son libertarios y miran con esperanza la posibilidad de una revolución anarquista mundial.

El triunfo ilusorio del capitalismo después de la destrucción del muro de Berlín llevó a la proclamación -más utópica [4] que real- de un Nuevo Orden Mundial, el sistema capitalista mundial. La reacción de muchos ante la globalización fue repensarnos desde la base, lo cual se reforzó por la aparición pública, casi simultánea, de los zapatistas y la invención de Internet. Lo que siguió fueron días de acción internacional que a menudo coincidían con cumbres y que se convirtieron en el foco del supuesto “movimiento de movimientos” mundial anticapitalista. La alegría en las calles hizo que muchos evitaran ver al espectro a los ojos al mirar hacia un “movimiento mundial”. Pero no hubo movimiento mundial ni en ese entonces [5] ni nunca [6], del mismo modo que el capitalismo nunca fue verdaderamente mundial. Hay muchos, pero muchos lugares, donde las relaciones capitalistas no son la práctica dominante y donde incluso los anticapitalistas ni siquiera existen (ni hablar de los anarquistas).

En medio de la feliz irrealdad de ese período de “resistencia mundial”, algunos realmente se dejaron llevar: “No tenemos interés en reformar el Banco Mundial o el FMI, queremos abolirlos en una revolución anarquista internacional” [7]. Tales declaraciones serían comprensibles si hubieran sido escritas por la embriaguez que uno puede sentir a veces al vencer a la policía, pero no sólo se encuentran en esos casos. En un manifiesto de una Federación Anarquista británica puede leerse: “Dado que el capitalismo controla al mundo, su destrucción debe ser completa y mundial”. [8]

La ilusión de un presente mundial enteramente capitalista es casi idéntica a la ilusión de un futuro mundial enteramente anarquista. entero se estaba moviendo hacia un futuro mejor.

Nos amo, hay tanto que podemos hacer y ser, pero todo tiene un límite

Los anarquistas son cada vez más. Están surgiendo agrupaciones y contraculturas en países donde casi no había movimientos anarquistas [9]. Aún así, una evaluación honesta de nuestras fortalezas y posibilidades y de las de las comunidades y clases a las que pertenecemos podría mostrarnos claramente que no estamos creando “la nueva sociedad sobre el caparazón de la vieja” [10] que algún día va a liberar al mundo en un momento de ruptura. Estamos tan metidos en internet que nos perdemos en una aldea virtual (de activistas) y cada vez es más fácil olvidar que la tierra tiene muchos lugares con muchas personas. [11] Querer librar al mundo de las relaciones sociales capitalistas, o incluso de la civilización, es una cosa; poder hacerlo es otra totalmente distinta. No estamos en todos lados, somos poco comunes.

Acciones, círculos de amigos, centros sociales, células de guerrilla urbana, grupos editoriales, ecoguerreros, cooperativas de viviendas, estudiantes, refugios, incendiarios, familias, ocupas, científicos, campesinos, huelguistas, maestros, colectividades agrícolas, músicos,

tribus, pandillas, insurgentes y mucho, mucho más. Los anarquistas pueden ser maravillosos. Podemos tener belleza, autodeterminación y posibilidades a montones. Sin embargo, no podemos rehacer el mundo entero; no somos ni seremos suficientes.

Algunos pueden argumentar que una revolución mundial libertaria podría suceder sin la participación o sin mayor ayuda de anarquistas declarados porque “nuestra” cantidad de militantes y recursos son nulos e irrelevantes. Mientras que se da por sentado que las crisis sociales y revueltas ocurren regularmente en las sociedades basadas en la guerra de clases, poner nuestra fe en el “impulso revolucionario del proletariado” es casi como decir “al final todo saldrá bien”.

Desgraciadamente, en la historia hay muy poca evidencia de que la clase trabajadora — ni hablar del resto — esté predispuesta a una revolución libertaria o ecológica. Miles de años de socialización autoritaria avalan la dominación... [12]

Ni nosotros ni nadie puede crear un futuro libertario y ecológico de la sociedad mundial solamente expandiendo movimientos sociales. Es más, no hay razón para pensar que, sin una expansión de esas dimensiones, puede llegar a haber una transformación de la sociedad mundial que concuerde con nuestros deseos. Como anarquistas no somos “la semilla de la sociedad futura en el caparazón de la vieja”, si no simplemente otro de los tantos elementos que forman el futuro. Está bien; cuando nos enfrentamos a tal escala de complejidad, hay cierto valor en la humildad no servil, incluso para los insurgentes.

Abandonar la esperanza de una revolución anarquista mundial no significa resignarse a que la anarquía se perpetúe como una protesta eterna. Seaweed lo explica bien:

“La revolución no está en todos lados ni en ningún lugar. Cualquier bioregión puede ser liberada por medio de una sucesión de eventos y estrategias basadas en las condiciones únicas a ella, especialmente cuando la civilización retrocede intencionalmente o pierde control gracias a los esfuerzos de sus habitantes. (...) La civilización no triunfó en todos lados a la vez y de la misma forma su desmantelamiento solo ocurrirá en varios niveles en distintos lugares y a distinto tiempo [13].”

Incluso si un área se encuentra, en apariencia, bajo el control absoluto de la autoridad, siempre habrá lugares a donde ir, para vivir, para amar y para resistir desde allí. Podemos expandir esos lugares. La situación mundial puede parecer fuera de nuestro alcance, pero la realidad local nunca lo está. Como anarquistas, no somos por completo impotentes ni potencialmente omnipotentes, por suerte.

De la antiglobalización al cambio climático.

Para muchos de nosotros, cuando el movimiento antiglobalización perdió ímpetu, [14] la idea del cambio mundial y el optimismo religioso cayeron con él. Sin embargo, en los últimos años, otro intento de revivir el “movimiento mundial” apareció nuevamente entre nosotros. Esta vez, apoyándose en el cambio climático.

La movilización durante la Conferencia sobre el Cambio Climático de las Naciones Unidas, que tuvo lugar en Copenhague, fue promocionada por muchos como el nuevo Seattle [15] y algunos grupos aclamaban estar “construyendo un movimiento mundial para solucionar la crisis climática” [16]. Greenpeace, por ejemplo, dice que “el cambio climático es un problema público mundial. Para solucionarlo se necesitan acciones colectivas a nivel mundial. (...) No tenemos otra alternativa más que construir un movimiento de base mundial, presionar a los políticos y forzar a las corporaciones y bancos para que cambien de rumbo.” [17] Daré por sentado que ustedes, lectores, entienden la irrealidad ingenua de tales grupos de presión, pero vale la pena prestar atención a esas tendencias en las campañas contra el cambio climático menos institucionalizadas.

Existen tres tendencias principales y a veces muchos transitan erráticamente de una hacia la otra.

Primero están los que tienen creencias similares a las de Greenpeace (entendiendo la “acción directa” como estrategia de concientización o grupos de presión ciudadana). Luego están los que usan el discurso del cambio climático para alentar movilizaciones en campañas locales que, aunque probablemente no tengan efecto alguno sobre el cambio climático, por lo menos mantienen objetivos prácticos y a veces realizables, como por ejemplo detener la destrucción de un ecosistema determinado, el empobrecimiento de la calidad de vida [18] de una comunidad, o simplemente aumentar la capacidad de autogestión [19]. Por último, están aquellos anticapitalistas nostálgicos que conciben a “la justicia climática” como la metamorfosis del imaginario “movimiento alter-globalización” [20] (nótese que ya no es más “anti-globalización”). Un escritor anónimo describió muy bien esa última tendencia:

[Cuando los activistas] intentan convencernos de que esta es “la última chance de salvar el planeta” (...) es porque intentan construir movimientos sociales. (...) Hay una creciente y perturbadora tendencia que ha estado dando vueltas alrededor de los círculos radicales en los últimos años basada en la idea de que un positivismo ciego puede conducir a victorias interesantes e inesperadas. Los libros de Michael Hardt y de Tony Negri aportaron algunas bases teóricas para eso y han sido adoptadas por algunos que pretenden unir a las masas bajo la bandera de la precariedad, organizaciones de inmigrantes y movilizaciones durante las cumbres. Para muchos de los que vienen de la tradición izquierdista ese fue el mensaje de esperanza que estaban esperando oír en tiempos en los que sus ideologías parecen más moribundas que nunca.

(...) Los teóricos, quienes supuestamente comprenden al capitalismo lo suficiente, escriben que un aumento de las libertades para todos y una renta básica universal es un objetivo realizable. Quizás ni siquiera ellos lo crean pero sí intentan ostensiblemente inspirar a otros para que lo hagan, argumentando que los “momentos de exceso” generados por esos sueños utópicos darán nacimiento a potentes movimientos para el cambio. El cambio climático (...) es, sin duda, un terreno de experimentación adecuado para las políticas de esperanza prefabricada, siendo nosotros tan alienados por nuestra realidad cotidiana actual. Pero mientras los políticos (democráticos, no dictadores) miran cómo crecen sus movimientos todavía hay razones para vivir en el mundo real. [21]

Fuera de los centros de convenciones las nuevas estrellas se parecen cada vez más a las de adentro. Tanto dentro como fuera, el mensaje

es que un futuro global sólo será posible si nos organizamos. Sin embargo, la realidad - ya sea dentro de los ecosistemas en general como en el espíritu de la gente en particular- es que no hay un único futuro mundial posible [22] y ninguna comunidad imaginaria, tanto estatal como de "multitudes" (o las dos juntas a la Cochabamba), [23] pueden detener el cambio climático.

Dada nuestra obvia incapacidad para rehacer el mundo entero de la forma que nos gustaría que fuera, algunos reemplazan el mito de "la revolución mundial" por la creencia en un "colapso mundial" inminente; hoy en día una mezcla de cambio climático con el pico del petróleo. Como veremos más adelante (tanto en los capítulos siguientes como en los años que vendrán), el calentamiento global planteará un serio desafío a la civilización en algunas áreas y la aniquilará en otras. Pese a eso, en algunas regiones seguramente se darán las condiciones necesarias para que la civilización se propague. Algunos lugares se mantendrán (relativamente) templados, tanto climatológica como socialmente. Al igual que la civilización, la anarquía y los anarquistas serán seriamente desafiados; a veces, aniquilados. Aparecerán posibilidades para la libertad y lo salvaje; desaparecerán posibilidades para la libertad y lo salvaje. La desigualdad que caracteriza el presente se profundizará. No habrá un futuro mundial.

¿Te quedaste con ganas de leer lo que sigue?

¡Ayúdanos a traducirlo!

Colectivo Apócrifo es un grupo de afinidad integrado por traductorxs, periodistas y simples mortales, unidxs para tratar de achicar las fronteras difundiendo ideas refractarias de un lado del charco al otro. Consideramos que el idioma es una barrera enorme para la comunicación y flujo de teoría, información, actualidad y experiencia en la práctica entre individuos, y que es necesario romperla con propuestas de este tipo. Iniciativas que agrupen a personas que conozcan más de un idioma para acercar otras voces a quienes no pueden entenderlas. Somos pocos y queremos lograr mucho. Tenemos otros proyectos paralelos pero queremos incluir más cantidad en menos tiempo. Si sos traductor/a, te das maña redactando, o querés darnos una mano en la confección de los libros, contactanos a colectivo.apocrifo@riseup.net

[1] ¡No, no lo dijo Derrick Jensen sino John Cleese! — En la película "Clockwise". Christopher Morahan. 1986, Londres, Thorn EMI Screen Entertainment.

[2] John Gray, *Al Qaeda and What It Means to Be Modern* ("Al Qaeda y lo que significa ser moderno"). Londres: The New Press, 2003), p. 7.

[3] Si bien no conozco personalmente a nadie que profese esa idea hoy en día, el anarquismo como el telos de la historia de la humanidad sigue presente en nuestra propaganda. A fines de 2006, se escribió el que en mi opinión es el libro introductorio al anarquismo más accesible y, de lejos, el más bello visualmente. En él se declara "que la historia de la humanidad siempre se ha dirigido hacia la libertad a pesar de todas las imposiciones de la autoridad y que el progreso por venir era inevitable (...). La sociedad se desarrolla naturalmente para asegurar una vida de bienestar para todos en la que la productividad colectiva se pondrá en manos del uso colectivo: anarquismo" Clifford Harper refiriéndose con aprobación al libro "Base científica del Anarquismo" de Peter Kropotkin, en Clifford Harper, *Anarchy: A Graphic Guide* (Anarquía: Una Guía Gráfica) (Londres: Camden Press, 1987), p. 59.

[4] La idea del nuevo milenio, implícita en "el fin de la historia", afecta tanto al gobierno como a los gobernados.

[5] Aunque el día de acción "global" del 18 de junio de 1999 que disparó (discutiblemente) este período fue denominado como el "Carnaval contra el Capital" ('Carnival against Capital') por la organización Reclaim the Streets (Londres), hay poca evidencia de que la mayoría de los que participaron en otros lugares del mundo (en especial fuera de occidente) se consideraran anticapitalistas, tanto en ese entonces como en el período siguiente. La Acción Global Popular (Peoples Global Action) la red principal que sirvió de nexo conector entre grupos anarquistas/activistas y otras organizaciones de occidente de casi todo el mundo nunca fue realmente tan global y en general se exageró su alcance.

[6] Como es tan obvia la ausencia de movimientos contra el capitalismo, aquellos que crean que se puede armar alguno deberán armarse de mucha paciencia. Ignorando la gran presencia de autoritarismo que todavía queda, la técnica principal dentro de nuestros círculos es pensar en todas las luchas difusas y momentos de resistencia de carácter personal y colectivo, implícitos en la lucha de clases, luego agruparlos a todos con un mismo nombre: comunismo, el movimiento de los movimientos, la multitud... elegi /elige el que quieras. Fundamentalmente ese es un ejemplo del pensamiento mágico: cuando se categoriza y se denomina algo difuso e invisible, se vuelve real. Después, a esa cosa se le pueden dar atributos y se pueden proyectar deseos en ella; no es ninguna sorpresa que suelan ser exactamente los mismos deseos que los que la persona que imagina quiere ver en un movimiento que expresa sus ideas políticas. No tiene importancia el hecho de que esas instancias de lucha podrían estar llevándose a cabo por gente con creencias, deseos y necesidades diferentes, ya que lo que cuenta es lo que construye el imaginario, no su verdadero contenido.

[7] Andrew Flood, 'S26 in Ireland and the Origins of the Anti-capitalist movement' ("S26 en Irlanda y los orígenes del movimiento anticapitalista"), Workers Solidarity Movement (Ireland), 13th September 2000.

[8] La Federación Anarquista de Reino Unido, Resistance (Resistencia), mayo 2009, p. 4. Esas citas son sólo a modo de ilustración (podrías encontrar muchas similares por tu cuenta). Si perteneces a alguna de esas organizaciones/tendencias, no te lo tomes como una ofensa. Muchos de ustedes están haciendo un gran trabajo y son gente maravillosa con quien he compartido risas y luchas.

[9] Utilizo la frase "anarquistas de/pertenecientes a movimientos sociales" para referirme a aquellos de nosotros que se autoproclaman anarquistas y que se sienten arraigados, de alguna forma, a tradiciones anarquistas, en su gran mayoría originadas en occidente.

[10] En la prensa libertaria son bastante comunes las declaraciones en relación a la construcción o al crecimiento de una nueva sociedad sobre el caparazón de la vieja. Pero el concepto precede esas declaraciones, se cree que el origen de esas frases son el viejo preámbulo centenario de la constitución de los Obreros Industriales del Mundo: "Si nos organizamos a nivel industrial, estamos formando la estructura de la nueva sociedad sobre el caparazón de la vieja".

Claro que la web conecta a la gente, pero la mayoría de nosotros terminamos escuchando principalmente a gente igual a nosotros: "Terminamos dentro de esas burbujas de filtro donde vemos a la gente que ya conocemos y gente que se parece a los que ya conocemos. Y tendemos a no ver la perspectiva general". Ethan Zucker-man, *Listening to Global Voices* ("Escuchando a las voces globales"), TED (www.ted.com).

[12] Down with Empire, Up with Spring! ("¡Que muera el imperio, que viva la insurgencia!") (Te Whanganui a Tara/Wellington: Rebel Press, 2006), p. 74.

[13] Seaweed, Land and Liberty: Toward an organically self-organized subsistence movement, ('Occupied Isles of British Columbia': Self Published, 2002). Disponible online: (www.anti-politics.net/distro).

[14] Fuimos derrotados en las calles por la policía, aplastados por la rutina, infiltrados por la izquierda, intimidados por largos sentencias a prisión, eclipsados por la insurgencia del Islam y las guerras de invasión occidentales, diluidos al sumergirnos en el movimiento antibélico y luego debilitados por su fracaso. Algunas luchas clave resultaron en cierta medida victoriosas (el desarrollo de las semillas GM Terminator se estancó y las negociaciones de la OMC implosionaron), muchos migraron hacia terrenos de lucha más ventajosos (o eficaces), algunas luchas llevadas más allá de lo generalmente aceptable. Muchos se asentaron y/o abandonaron las ilusiones sobre las masas y lo espectacular. Hay miríadas de problemas "no políticos" de la vida cotidiana (hijos, recambio generacional, depresión, muerte y trabajo) que tampoco deben subestimarse.

[15] Además de estar irremediablemente centrado en EEUU, este seguramente fue otro ejemplo de pensamiento fundamentalmente mágico. Podría cuestionarse si la ecuación que concluye en Copenhague = Seattle habría sido tan popular si COP 15 hubiera ocurrido cerca del VI aniversario de Seattle en lugar del X aniversario, tan elegante numéricamente.

[16] La jornada del 10/10/10, organizada por 350.org engendró más de 1600 eventos en 135 países, mayormente de la variedad de "plantar árboles/cambiar lamparitas", aunque también, muy apropiadamente, con la opción de "fe".

[17] John Sauven — Director ejecutivo de Greenpeace Reino Unido, 'La acción colectiva mundial es la clave para solucionar el problema del cambio climático', Guardian, 16 de Febrero del 2010, p. 33.

[18] Ver el tristemente desalojado Mainshill Solidarity Camp (Campamento solidario de Mainshill) o la exitosa campaña del Climate Camp contra la expansión del Aeropuerto de Heathrow.

[19] Algunos de los grupos aliados al Movimiento en Transición serían los ejemplos más obvios, por lo menos en las Islas Británicas.

[20] Ver Tadzio Muller y Ben Trott, *How to Institutionalise a Swarm?* (www.zeitschrift-luxemburg.de/?p=412).

[21] You are Now Fucked (Ahora estás jodido), Natterjack Press, (www.natterjackpress.co.uk/menu/downloads.php). El título se refiere a un folleto del Climate Camp, en el que la tapa contenía simplemente el texto "You are Not Fucked" (No estás jodido)

[22] Por supuesto, a menos que el cambio climático alcance una de las posibilidades para el Fin del Mundo, bien señaladas por Mark Lynas en su descripción de la extinción durante el período Pérmico Tardío. Esa es una posibilidad... Mark Lynas, *Six Degrees: Our Future on a Hotter Planet* (London: HarperCollins, 2007), p. 243.

El Anti Carcelario

Qué es un policía? Es el servidor activo de la mercancía; es el hombre totalmente sometido a la mercancía, por obra del cual este o aquel otro producto del trabajo humano sigue siendo una mercancía cuya mágica voluntad es que se la pague. Guy Debord. "La decadencia y caída de la economía espectacular-mercantil."

1 CONCEPCIONES

La corriente correccionalista concebía a las prisiones como un lugar donde 'normalizar' al sujeto. Existía el consenso de que a ese individuo le faltaba algo (Valores, educación, contactos personales, etc.) que las instituciones podían compensar. Esta concepción es atacada por derecha y por izquierda en los 70s: la izquierda la consideraba cruel e inhumana, y la derecha, por ineficiente para cumplir su objetivo de normalización, aparte de costosa. En este sentido, la derecha ha sido mucho más hábil que el progresismo para apropiarse del discurso sobre el sistema penal.

2 UN BREVE GLOSARIO

PROCESADO. Persona frente a la cual se ha dictado auto de procesamiento por existir indicios racionales de que ha participado en la comisión de un delito.

MEDIDAS CAUTELARES. Son aquellas medidas que pueden solicitar los intervinientes de un proceso penal, las cuales deben ser decretadas por el tribunal de garantía con el fin de asegurar el cumplimiento de los fines del proceso o asegurar las responsabilidades pecuniarias que pudieren derivar de él para el acusado.

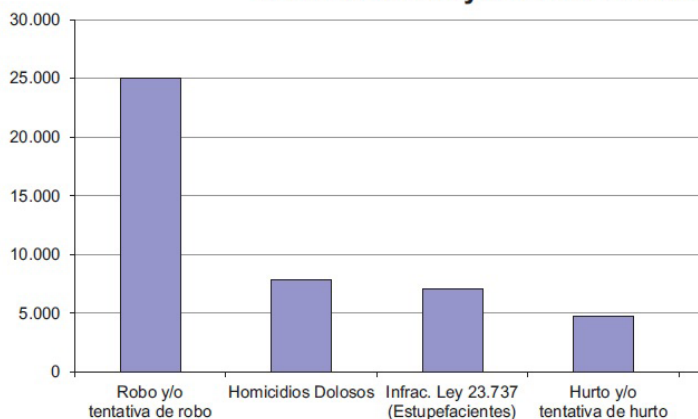
PRESUNCION DE INOCENCIA. Es la prohibición absoluta de considerar y tratar como culpable a una persona mientras no se dicte sentencia condenatoria en su contra.

PRISION PREVENTIVA. Medida que afecta el derecho de libertad personal durante un lapso de tiempo más o menos prolongado, la cual sólo procederá cuando las demás medidas cautelares fueren insuficientes para asegurar los objetivos del procedimiento.

3 DELITO CONTRA LA PROPIEDAD

Es la principal causa de encarcelamiento.
-El 56 por ciento de las mujeres detenidas en Argentina están presas por delitos vinculados al tráfico de drogas.
-El 75 por ciento de ellas eran el principal sostén de su hogar.
(Según Informe de la Defensoría General de la Nación 5/2013)

Delitos con mayores menciones



4 UNAS CIFRAS LOCALES

En Argentina, la tasa de encarcelamiento de ha multiplicado exponencialmente. Además:
-En el GBA se multiplica 4 veces
-Mujeres, 8 veces
-También se multiplicaron considerablemente las poblaciones extranjeras, jóvenes de 18 a 28, y la cantidad
-La cantidad de presos sin condena es del 80% en el GBA.

5 LOS ENCAUSADOS DE AYER Y HOY

El porcentaje mayoritario de presos sin condena es un aspecto inherente al sistema penal argentino: ya en el primer censo penitenciario nacional, en el año 1906, el 60% de la población penal no tenía condena: se los llamaba, en vez de "procesados", "encausados".

FUENTES

"Privados de Dignidad. El trabajo en cárceles" por Jimena Polverari
Agrupación Comunicación Por la Libertad
Ley 24.660, Ejecución de la Pena Privativa de la Libertad
Informe Anual 2011 - Sistema Nacional de Estadísticas sobre Ejecución de la Pena.
Infojus Noticias - Agencia Nacional de Noticias Jurídicas

La delincuencia tiene una cierta utilidad económico-política en las sociedades que conocemos: 1) Cuanto más delincuentes existan, más crímenes existirán; cuanto más crímenes hayan, más miedo tendrá la población y cuanto más miedo en la población, más aceptable y deseable se vuelve el sistema de control policial. La existencia de ese pequeño peligro interno permanente es una de las condiciones de aceptabilidad de ese sistema de control, lo que explica por qué en los periódicos, en la radio, en la televisión, en todos los países del mundo sin ninguna excepción, se concede tanto espacio a la criminalidad como si se tratase de una novedad cada nuevo día.

Desde 1830 en todos los países del mundo se desarrollaron campañas sobre el tema del crecimiento de la delincuencia, hecho que nunca ha sido probado. (...) La delincuencia posee también una utilidad económica; vean la cantidad de tráfico perfectamente lucrativos e inscriptos en el lucro capitalista que pasan por la delincuencia: la prostitución; tiene por función canalizar el lucro para circuitos económicos tales como la hotelería de personas que tienen cuentas en bancos (...) El tráfico de armas, el tráfico de drogas, en suma, toda una serie de tráfico que por una u otra razón no pueden ser legal y directamente realizados en la sociedad pueden serlo por la delincuencia, que los asegura. Si agregamos a eso el hecho de que la delincuencia sirve masivamente a toda una serie de alteraciones políticas tales como romper huelgas, infiltrar sindicatos obreros, servir de mano de obra y guardaespaldas de los jefes de partidos políticos.

Michel Foucault, "Las redes del poder"

Como entrar en la cárcel?



6



Educación:
-Centros Universitarios
-Talleres Extra-Curriculares



Org. de Derechos Humanos
-Visitas regulares
Ej: Carcel de Ezeiza



Visitas Particulares /
Correspondencia Particular

7

UN LIBRO Cárceles de mala muerte

El libro detalla con rigor de datos los crímenes encubiertos en los campos de concentración llamados cárceles de donde nunca se fue el Estado terrorista. De ese modo, coexisten la picaresca eléctrica y el submarino seco o mojado con la complicidad de los Tribunales que amparan a la institución que los aplica y el verdugueo a los familiares, todos de los sectores más pobres y vulnerables, a quienes se extiende la pena.

8

UN VISTAZO AL MUNDO

Se ha dado en casi todo el mundo un fenómeno de:

- Aumento de la población carcelaria
- Leyes más duras
- Nuevas poblaciones carcelarias que en los 70s no estaban: Locos, adictos, extranjeros y menores.

9

TRABAJO EN CARCELES

El trabajo en cárceles consiste principalmente en empresas privadas que arreglan con el servicio penitenciario (Como por ejemplo, Ricky Sarkany en Córdoba, Adidas y Tommy Hilfiger en Ezeiza)

-Partiendo desde nuestra carta magna, el derecho a trabajar de todos los habitantes de la nación se encuentra garantizado en su art. 14, que no realiza distinción alguna entre personas libres y detenidas. En el mismo sentido, los tratados internacionales incorporados a ella consagran ese derecho para todas las personas.

-Los Arts. 120 y 121 de la ley de Ejecución de la Pena Privativa de la Libertad (24.660) establecen que "El trabajo del interno será remunerado, salvo los casos previstos por el art. 111. Si los bienes o servicios producidos se destinaren al Estado o a entidades de bien público, el salario del interno no será inferior a las tres cuartas partes del salario mínimo vital móvil. En los demás casos o cuando la organización del trabajo esté a cargo de una empresa mixta o privada la remuneración será igual al salario de la vida libre correspondiente a la categoría profesional de que se trate. Los salarios serán abonados en los términos establecidos en la legislación laboral vigente...".

Las personas que trabajan en contexto de encierro perciben una retención del 25% sobre su salario, destinado a "costear los gastos que (el interno) causare en el establecimiento". El mismo se declaró constitucional en una recién te revisión por parte de la Corte Suprema de Justicia.

En la actualidad las remuneraciones que perciben los trabajadores privados de su libertad es considerablemente inferior al Salario Mínimo, Vital y Móvil fijado por el Estado Nacional, la situación de la Provincia de Buenos Aires es aún peor, llegando a sumas mensuales ínfimas (\$50).

Actividades Entrevista ContraCultural

Desde hace un tiempo y cada vez más, vemos cómo paredes derruidas, silenciosas, inertes han comenzado a tener vida, cubriéndose de colores y de imágenes que nos toman por sorpresa en nuestra cotidianeidad urbana queriendo transmitir un mensaje, involucrándonos en un diálogo que nos despierta y nos moviliza. En el barrio de La Boca, se desarrollan “mitines” que convocan a artistas que con pinceles en manos y latas, se obstinan en darle una posibilidad más a la libertad.

En una charla con Astor, uno de los impulsores de RRIOBA, y con Bastián, artista que formara parte del “mitin”, nos enteramos de en que consiste esta actividad artística callejera:

ASTOR

RRIOBA es un proyecto colectivo de intervenciones urbanas, el cual abarca jornadas de pintura colectiva, murales en escuelas y talleres de arte urbano para niños y adolescentes.

En un principio se basó en una partida individual que está ligada a mi llegada al barrio en 2010. Durante la primera mitad del año me aboqué a participar e intervenir en varios eventos de arte urbano que se realizaban en Buenos Aires y alrededores, y ya en Diciembre de ese año invité a un amigo, Surdz, a venir a pintar a La Boca, ya que ese barrio por sus características no era un lugar que se tuviera en cuenta a la hora de venir a pintar.

Con Surdz realizamos la primera colaboración que podría enmarcarse dentro del “post-graffiti”, ya que es una mezcla de una corriente que tiene que ver con la tipografía (el graffiti) y algo que sale de eso, una fusión por así decir.

Esta intervención sería uno de los hechos que sumado a otros terminarían por dar forma a lo que se conoce como RRIOBA.

Actualmente RRIOBA está integrado por colectivos de artistas urbanos, cada uno con una experiencia similar en sus barrios y en el movimiento de arte urbano llamado también “street art.” Están presentes varias disciplinas no sólo el graffiti, el mural o la intervención; hay grabadores, escultores, poetas, también comunicadores sociales, etc.

Para los muralistas soy graffitero porque uso latas de pintura en aerosol; para los graffiteros soy muralista porque uso el pincel y el rodillo. Soy un artista o bien un pintor del barrio. En principio no tenía noción sobre técnicas o bien una técnica en especial, a medida que fui pintando fui conociendo y desarrollando nuevas técnicas las cuales al día de hoy son diversas y mixtas, como el aerosol, la pintura látex, las aguadas de tempera, la pintura asfáltica; utilizando todas o algunas dependiendo de la intervención que vaya a realizar.

El desarrollo de RRIOBA está muy ligado a La Boca ya que fue acá donde nació, más precisamente en la parte conocida como Barrio Chino. Otra de las causantes de su nacimiento fue una intervención durante 2011 llamada INTEGRACIÓN en donde participaron compañeros de Chile, Colombia y Brasil.

Mis estilos también varían de acuerdo al lugar, o bien, a lo que quiera yo trabajar en ese momento, ya sea la tipografía, el retrato o la abstracción geométrica, por nombrar algunos. ¿Y por qué un barrio? porque el barrio es la raíz de uno, como la familia y la escuela.

Lo que rescato del barrio es su fortaleza, su historia, la lucha y la unión.

Me motiva poder ayudar a generar cosas positivas a través de la pintura en el barrio, ya sea a través de las intervenciones y murales colectivos, o bien en los talleres abiertos para niños, o al realizar festivales para sumar a fortalecer la conciencia del amor al barrio y de que todos aportando nuestro grano de arena podemos tirar para que las cosas vayan cambiando; aún sabiendo que puede ser que mis acciones no transformen el mundo, pero si transforman un baldío, un rincón del barrio, eso ya es un comienzo.

El “arte callejero” me parece un campo en donde se están dando diferentes cruces estéticos y gráficos, es un campo muy variado y con muchas visiones. Y el graffiti, claro, forma parte porque la calle también es el espacio en el que se mueve y del cual se nutre.

Su crecimiento es grande, cada vez son más los pibes que se suman a pintar en la calle a lo largo y ancho del país.

La diferencia que puede haber con otras formas de manifestarse son las herramientas que se utilizan: plantillas, brochas, pinceles, aerosoles y mucha pintura y otra característica puede ser que, terminada la manifestación, la pintura o la intervención queda cuando la gente se va.

Generalmente se ve el arte como algo aislado de las problemáticas o bien, al graffiti y al arte urbano como meras decoraciones en el espacio público o sino como meros actos de vandalismo, pero si uno comienza a ver bien, muchas veces se puede encontrar con intervenciones muy críticas y muy combativas del sistema social en el que vivimos.

Desde lo personal como artista junto con algunos integrantes del grupo hemos participado en marchas y manifestaciones o festivales culturales en repudio a actos de represión y violencia como la que aconteció en el Hospital Borda.



El arte es reflejo de la sociedad en la que estamos inmersos por ende los artistas también son resultado del entorno en el que habitan.

¿Qué me gusta expresar?

Esperanza, eso es algo que busco transmitir.

Mi búsqueda radica en lograr generar a través de mis acciones, cambios positivos en el barrio en el que vivo, ya sea desde el campo de la cultura y el arte o bien desde la educación y los talleres.

¿Por qué una pared? ¿Por qué la calle?

Porque allí todos pueden ver el trabajo, no hay horarios, uno no tiene que pagar entrada, no hay restricciones para nadie, la intervención está ahí, en la calle, la gente y los jóvenes que pasan por ahí pueden verla cuando quieran, también pueden tomarla como propia e intervenirla, agregarle cosas, resignificarla, termina siendo un trabajo que está cerca de la gente y también de quien la realiza y ahí reside la riqueza de pintar en la calle, uno tiene contacto con el otro, con el vecino, con los pibes de la cuadra y se produce un cambio de ideas, de pensamientos y puntos de vista que sirven a ambas partes.

Si tengo que elegir donde pintar, elijo siempre la calle, los espacios cerrados no me llaman la atención.

BASTIAN

Invité a mi colectivo político "guacho" para que participáramos de MITINRRIOBA, evento que en particular, lo forman y participan diferentes artistas que utilizan técnicas diferentes, así como el mural, el graffiti, el stencil y papeles, etc.

Yo personalmente me considero artista pues soy libre y creo que todos lo hemos de ser para expresarnos, tanto sea en graffiti en mural, etc. Hay que utilizar todas las herramientas posibles para expresar nuestras ideas-pensamientos-sentimientos.

En particular he utilizado diferentes técnicas, como el stencil, papel o el mural, he ido cambiando según mis necesidades y según mis presupuestos.

Desde mi visión creo que se eligió este barrio, La Boca, por su historia y por su disposición popular a participar en el proyecto, no es fácil pintar en muros de la ciudad, ya sea por represión policial o social... En particular pienso que el arte callejero no debería encasillarse como tal, porque al estereotiparse ya otorga ciertos prejuicios a la actividad artística, cuando es simplemente arte que cambia de formato, e incluso va más allá pues las obras están dispuestas para que la vea la mayor parte de la gente y no en galerías burguesas que se apropian del espacio y las visitas.



Encuentro en el arte "callejero" una especie de vicio y al mismo tiempo una especie de orgullo, ya que muchas veces ponemos en juego nuestra integridad física para la realización de la obra. Además es vicio porque según donde se pinte otorga un punto de adrenalina que a todos nos gusta, no?

Creo que el arte que está en lo público ya de por sí, es político; fuera de la forma, el formato como tal, nos da el quiebre con lo cotidiano, con la rutina que es pasearse por la ciudad esperando a ver todo normal; pues no, acá estamos para quebrar esta cotidianeidad a través de la pintura y del arte... no es solo mural y graffiti, también hay otras expresiones como instalaciones, performances...

*Cristina
Territorio Tv
Antena Negra*

más info en:

FB RRIOBA

bastchiflado.wordpress.com



En mayo de 2012 se realiza en La Boca el 1er MITINRRIOBA.

Hoy por hoy RRIOBA está integrado por otros puntos barriales en donde se desarrolla actividades impulsadas por los mismos artistas urbanos de esos barrios, ya sean talleres de dibujo o festivales populares.

Durante el 2012 se realizaron mitines de arte urbano cada 2 meses.

Desde el 2013 el mitin se realiza una vez al mes en un barrio distinto, en Marzo/ Barrio Piñeyro (Avellaneda) y en Abril/ Barrio Santa Rita (Boulogne).

En Mayo el escenario es La Boca con la importancia de cumplirse un año del nacimiento de RRIOBA y del Mitin."

SOFTWARE LIBRE

Lo que necesita un activista del siglo XXI

DETALLES

1. Casco y protección para la bici para protegerse de la represión
2. Pañuelo en la cara o pasamontaña: contra el gas lacrimógeno y el reconocimiento facial
3. Guante de cuero curtido, para sostener las bombas de gas lacrimógeno
4. Ropa de la gratifieria para que no te identifiquen con ella y taparte la cara
5. Cámara grabando y transmitiendo en vivo
6. Teléfono con ManifestDroid: comunicación encriptada (SMS, llamadas, chat y voip), publicar fotos sin exponer a los manifestantes, etc.
7. Botella con vinagre o jugo de limón: para protegerse del gas lacrimógeno
8. Mochila con router wifi para mejorar el acceso a la red.
9. Antenas para transmitir con mayor potencia
10. Linterna estroboscópica de entre 5HZ a 7HZ para calmar a las fieras
11. Protección para documentos con RFID

GAS LACRIMÓGENO

En una situación de verse afectado de forma real o potencial por este tipo de armas, es necesario conocer las medidas utilizadas para mantener el control de la situación. No existe un protocolo unificado, pero suelen darse varios consejos:

Antes de que el gas se aproxime, protegerse la nariz y la boca con un trapo empapado de vinagre o jugo de limón.

Evitar que el gas alcance los ojos, para ello se pueden llevar preparadas gafas de buceo o en todo caso cerrarlos y llevarlos hacia el suelo, ya que el gas se disipa hacia arriba.

Generalmente, la bomba se puede coger y lanzar a otra dirección, aunque hay que protegerse las manos con un paño húmedo grueso o guantes de protección, ya que la bomba se calienta hasta alcanzar altas temperaturas, además, hay que considerar que, quien la tome se verá rodeado de gas momentáneamente.

Metodo alternativo: meter la bomba de gas lacrimógeno adentro de un bidón grande lleno de agua y cerrarle la tapa para neutralizarla.

Manifestante DIY

Lo que necesitan los activista post-moderno



basado en licencia cc-by-sa / gdi
<http://art1.com/eddy>

MANIFESTDROID

Tanto en las computadoras como los dispositivos portátiles (celulares, pad, tablet, etc) estamos muy mal acostumbrados a comunicarnos de modo inseguro, conectándonos a cualquier red disponible, comunicarnos y navegar sin criptografía, pudiendo cualquier persona cercana a nosotros interceptar lo que estamos haciendo, y además la compañía de celular o internet pueden hacerlo todo el tiempo.

Para solucionar este problema se pueden usar varias tecnologías de criptografía, filtros y proxys en particular para dispositivos que usan Android solamente usando software libre fáciles de instalar y usar.

La criptografía es como si inventáramos nuestro propio idioma para hablar con una persona, aun así para nosotros sigue siendo totalmente legible. Esto sirve para que nadie pueda interceptar la conversación. Algo muy sencillo que se puede hacer es navegar en páginas con <https://> en lugar de <http://>, esto funciona en muchas páginas populares.

Los proxys nos permite pasar por internet sin que nadie pueda ver que estamos haciendo. Uno de los más populares es Tor que su particularidad es que está compuesto por miles de computadoras que se coordinan de modo descentralizado, haciéndolo muy seguro y confiable. La versión para Android se llama Orbot, nos permite navegar con Orweb y chatear de anónimo y seguro con Gibberbot

Los filtros más simple que podemos usar son los de publicidad como Adblock quita la publicidad de las páginas web, aunque parezca algo trivial mejora muchísimo la velocidad de navegación.

RECONOCIMIENTO FÁCIL Y RFID

En el 2011 Cristina Fernández de Kirchner emitió un Decreto ordenando la creación del Sistema Federal de Identificación Biométrica (SIBIOS), un servicio de identificación biométrica centralizado, con cobertura nacional, que permitirá a las agencias de seguridad hacer "referencias cruzadas" de información con datos biométricos, con la posibilidad de vincular el sistema de registro facial obtenido a través de las cámaras de vigilancia en la vía pública con las imágenes obtenidas a través de sistema SIBIOS.

El reconocimiento de rostros es cada más simple y barato, por ejemplo en la Ciudad de Buenos Aires las cámaras de seguridad superan las mil y las redes sociales con reconocimiento facial: facebook, google+, flickr, etc, son cada vez más populares y la actualización permanentemente por parte de sus usuarios mejora las bases de datos constantemente. **más info en: vialibre.org.ar**

¿Que podemos hacer?

Bloquear o deshabilitar las cámaras de seguridad

No etiquetar fotos

Solo compartir fotos de manifestaciones con rostro borrados

Borrar datos de localización y metadatos de las fotos. En Android podemos usar el programas ObscuraCam que oculta las caras de forma automática

PROTECCIÓN PARA DOCUMENTOS CON RFID

Los sistemas SUBE, AFA plus y los nuevos DNI dan la posibilidad identificar a personas a distancia. La tarjeta SUBE genera un registro de todos los viajes que realiza, violando el derecho a la privacidad, y los guarda en una base de datos controlada por la Secretaría de Transporte. En algunos países ya se a usado este sistema para identificar manifestantes, ya que los lectores de RFID pueden ser leídos a la distancia, como puede verse en el documental "La Police Totale"

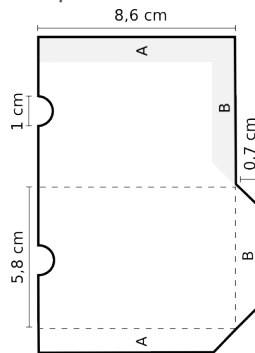
Estuche anti-RFID, armado con un tetra pak, bloquea las ondas de radio así no es detectable a larga distancia. En el caso de la tarjeta SUBE para utilizarla hay que sacarla de su estuche.

¿Que podemos hacer?

No usarlos, No renovar el DNI

Intercambiar tarjetas SUBE

Usar el estuche



COMUNICACIÓN SEGURA

Una de las grandes ventajas de los policías en una manifestación, es que se encuentran organizados, pueden comunicarse en tiempo real, modificar sus movimientos y planificar en base a lo ocurrido. Para esto cuentan con un grupo dedicado a esta función que esta fuera y dentro de la acción.

Lo mismo podemos hacer los manifestantes, organizandonos con herramientas similares, libres y seguras. Lo mejor es que un grupo en particular se dedique a la coordinación, utilizando con Bounjour, Jabber o telefonía sobre internet. Al igual que los policías, puede coordinarse la inteligencia por fuera de la manifestación, las personas calmadas piensan mejor, en este caso el grupo de acción debe pasar reportes precisos de lo que ocurre. La mayoría de la comunicación (a nivel inteligencia) debe hacerse por chat, en medio de una manifestación hablar se tornarse complicado e inseguro. Además escribiendo de modo preciso se puede logran mejores resultados, sobre todo en grandes grupos. Es sumamente necesario que se usen métodos criptográficos, el más común y seguro es el OTR.

Gibberbot chatea de modo criptográfico y seguro en bounjour, jabber, facebook, googletalk, etc.

CsipSimple telefonía por internet con criptografía, podes crear un cuenta local para la red libre y una cuenta en ekiga.org para acceso desde internet.

c:geo mapas para coordinar se en las calles.

ObscuraCam protege a los manifestantes borrando sus caras y quita los datos de GPS y modelo de celular cuando compartís sus fotos internet.

Es recomendable no usar la red telefónica convencional, pero en caso de necesitarse estos programas resultan muy útiles.

Multi Sms enviar SMS en cadena, puede usarse para la difusión previa o comunicarse con teléfonos sin Android.

RedPhone Llamadas con criptografía sobre telefonía móvil.

TextSecure SMS con criptografía.

HACKLab

Biblioteca Popular de Barracas

El objetivo del hacklab es ser un espacio donde se subvierte la tecnología y se exploran sus posibilidades liberadoras, experimentando con tecnología, compartiendo conocimiento y buscarles posibles aplicaciones o usos no convencionales.

Este espacio permite reunir gente con diferentes conocimientos, para aprender y enriquecernos entre todos, así como salir del mundo virtual que cada vez ocupa más de nuestro día a día.

Coherentemente, usamos, difundimos y escribimos Software Libre.

¿Que es?

Es el espacio para desarrollar proyectos que involucran tecnología y compromiso social.

Es un espacio para investigar y desarrollar las posibilidades liberadoras de la tecnología.

Es parte de los movimientos del Software, las Redes y la Cultura Libres. Usa, difunde y escribe Software Libre, entendiendo que es imposible "subvertir" el software propietario.

Está para ayudar y apoyar la aparición de espacios similares o afines y la camaradería entre ellos, sin considerarlos "sucursales".

Se contrapone al uso de "productos" propietarios, restrictivos o hegemónicos.

Combate la tecnología que oprime a la sociedad o nos convierte en simples consumidores.

No cobra.

Rechaza la tecnocracia, cree que la tecnología debe servirnos como personas, no determinarnos como consumidores. Rechaza a fachos, racistas, sexistas, trolls y boicoteadores.

HACKLAB
Para conocer desarrollos,
proyectos a futuro y/o
participar en ellos entra a
lab.hackcoop.com.ar

Espacio abierto a talleres, activistas y agitadores en busca de generar grupos, proyectos, y tecnologías alternativas. Para publicar en la sección mandanos tu aviso a: revistahabitantes.com.ar@gmail.com

Espacio abierto a talleres, activistas y agitadores en busca de generar grupos, proyectos, y tecnologías alternativas. Para publicar en la sección mandanos tu aviso a: revistahabitantes.com.ar@gmail.com

Martes de 16 a 18hs en la GOMERA
Quinquela martin y Hornos, Barracas
De entrada libre y gratuita

Martes de 16 a 18hs en la GOMERA
Quinquela martin y Hornos, Barracas
De entrada libre y gratuita

Todos los viernes cuando oscurece en
TUCUY PAJ, Boulogne Sur Mer 165. tablada

Todos los viernes cuando oscurece en
TUCUY PAJ, Boulogne Sur Mer 165. tablada

de grupos e individualidades:
Antena negra TV: territoriotv@gmail.com
Permahabitante: permahabitante@gmail.com
Asamblea de Villa Urquiza:
asambleavillurca@yahoo.com.ar
Biblioteca MA Roscigna:
contacto.rosigna@gmail.com
Editorial Funcion Oblicua:
editorial.funcionoblicua@gmail.com
Hacklab Barracas:
Hackcoop.com.ar
Eternauta (eternauta@riseup.net), DC Na
(nadie@riseup.net), Paco (cosmoclasta@hotmail
.com), Nicolas, (nicolas.ngc@gmail.com) M
(mariagilnavarro@hotmail.com), Maria La
(notonlyone@gmail.com), Bazza (baza
riseup.net), Romina (infinity@hotmail.co
Arturo (arturavellaneda@msn.com), Se
(pedaleandotodo@hotmail.com), Turco (tu
lm@gmail.com), Cristina (territoriotv@gm
com), Kimi (michaelagrum@yahoo.com.ar), Jo
(jorgq.74@gmail.com)

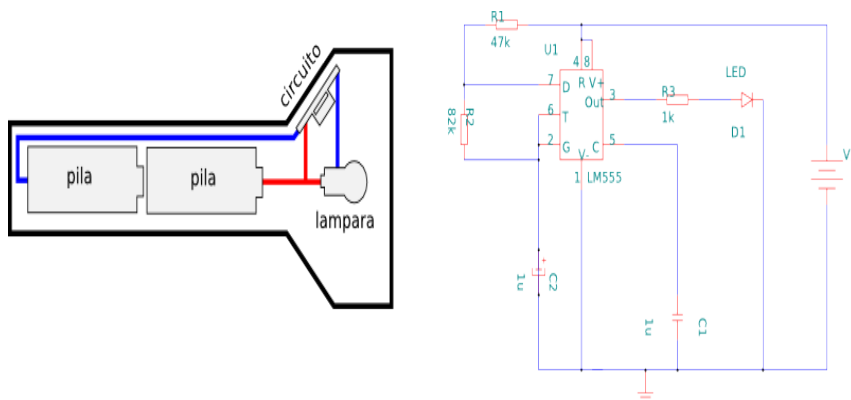
de grupos e individualidades:
Antena negra TV: territoriotv@gmail.com
Permahabitante: permahabitante@gmail.com
Asamblea de Villa Urquiza:
asambleavillurca@yahoo.com.ar
Biblioteca MA Roscigna:
contacto.rosigna@gmail.com
Editorial Funcion Oblicua:
editorial.funcionoblicua@gmail.com
Hacklab Barracas:
Hackcoop.com.ar
Eternauta (eternauta@riseup.net), DC Na
(nadie@riseup.net), Paco (cosmoclasta@hotmail
.com), Nicolas, (nicolas.ngc@gmail.com) M
(mariagilnavarro@hotmail.com), Maria La
(notonlyone@gmail.com), Bazza (baza
riseup.net), Romina (infinity@hotmail.co
Arturo (arturavellaneda@msn.com), Se
(pedaleandotodo@hotmail.com), Turco (tu
lm@gmail.com), Cristina (territoriotv@gm
com), Kimi (michaelagrum@yahoo.com.ar), Jo
(jorgq.74@gmail.com)

Como en todos los casos en que publicamos citas, textos o fragmentos de otros grupos o personas, dicha inclusión no implica en absoluto una reivindicación acrítica de los mismos, sin importar a quién pertenecieron esas palabras, qué escribieron o las organizaciones de las que formaron parte.

Como en todos los casos en que publicamos citas, textos o fragmentos de otros grupos o personas, dicha inclusión no implica en absoluto una reivindicación acrítica de los mismos, sin importar a quién pertenecieron esas palabras, qué escribieron o las organizaciones de las que formaron parte.

Estas luces inducen al sueño o ponen en estado de trance, en las velocidades adecuadas producen estado de calma, somnolencia o la sensación de falta de tiempo. En las frecuencias entre 5hz a 7hz produce un estado de calma, eso es lo que intenta generar el este circuito. Podemos modificar una linterna que use entre 5v a 12v con este circuito, y reutilizar su lamparas LED y baterías.

Estas luces inducen al sueño o ponen en estado de trance, en las velocidades adecuadas producen estado de calma, somnolencia o la sensación de falta de tiempo. En las frecuencias entre 5hz a 7hz produce un estado de calma, eso es lo que intenta generar el este circuito. Podemos modificar una linterna que use entre 5v a 12v con este circuito, y reutilizar su lamparas LED y baterías.



Estos componentes se pueden comprar en cualquier casa de electrónica

Además puedes mejorar el efecto con sonidos binaural amplificado con un megáfono o amplificador. Se puede reproducirlo “debajo” de música o cuando alguien habla en los posible este sonido tiene que ser escuchado inconscientemente. Hay un generador para Android llamado binauralbeat.

Estos componentes se pueden comprar en cualquier casa de electrónica

Además puedes mejorar el efecto con sonidos binaural amplificado con un megáfono o amplificador. Se puede reproducirlo “debajo” de música o cuando alguien habla en los posible este sonido tiene que ser escuchado inconscientemente. Hay un generador para Android llamado binauralbeat.

Muchos dispositivos con Android no son celulares, así que no tienen acceso a internet permanente y en el caso de los celulares internet puede ser interrumpida, limitada o bloqueada, por eso es preferible armar nuestra propia red así podremos chatear con Bounjour, compartir archivos y conectarnos con diversos equipos. Además muchos dispositivos permite compartir internet dentro de la misma red libre usando el 3G.

Muchos dispositivos con Android no son celulares, así que no tienen acceso a internet permanente y en el caso de los celulares internet puede ser interrumpida, limitada o bloqueada, por eso es preferible armar nuestra propia red así podremos chatear con Bounjour, compartir archivos y conectarnos con diversos equipos. Además muchos dispositivos permite compartir internet dentro de la misma red libre usando el 3G.

Barnacle Wifi Tether arma tu propia red libre en malla con Android.
Share via http comparte archivos en la red.

<https://f-droid.org/>
<https://guardianproject.info/>
<http://www.whispersystems.org/>
<http://websuterge.free.fr/rfid.html>

<https://f-droid.org/>
<https://guardianproject.info/>
<http://www.whispersystems.org/>
<http://websuterge.free.fr/rfid.html>

Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

ESPACIO DECONSTRUCTIVO

UNA CRÍTICA SOBRE TÉCNICA, HISTORIA Y ANARQUÍA

En el Siglo XX, el desarrollo del capitalismo se ha visto fuertemente acompañado por un constante crecimiento de la ciencia y la tecnología, que lograron inseminarse en todos o en casi todos los aspectos sociales de la vida cotidiana, creando “necesidades virtuales” a modo de dispositivos que engloban y sujetan al individuo “conectado” a su nuevo contexto de lo superfluo y la inmediatez. Un individuo que mientras más enchufado está a esta virtualidad, menos pertenencia y participación mantiene con la realidad inmediata de su hábitat. Este llamado proceso de innovación en áreas de comunicación, producción y transporte, ha modificado considerablemente los aspectos demográficos y la identidad territorial acrecentando las brechas sociales y perpetrando a los desclasados como parte del “sentido común” del consumo compulsivo, el egocentrismo faraónico y el hedonismo tecnófilo.

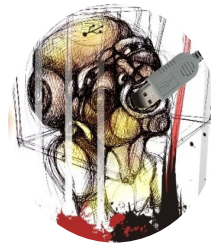
Las diversas posiciones y controversias que suscitan estas temáticas dentro de las distintas tendencias ideológicas, en este caso, dentro del anarquismo, no son de menor aprecio. Sobre esta cuestión nos parece conveniente contraponer los distintos posicionamientos que se han encontrado entre el manifiesto, mal llamado “Unabomber”, de Theodore Kaczynski y la particular visión de Murray Bookchin.

El 19 de septiembre de 1995 tanto el The New York Times como el The Washington Post publican el escrito de Kaczynski cuyo título original, “La sociedad industrial y su futuro”, llama a una revolución mundial contra las consecuencias de la sociedad moderna devenidas por el sistema tecnológico-industrial. También puntualiza fuertemente sobre la psicología del “izquierdismo”, una suerte de patología pro-colectivista y anti-individualista producto del sistema, que se hace carne en personas “sobresocializadas” y con “sentimientos de inferioridad” que reprimen sus inclinaciones naturales y se avergüenzan cuando su forma de comportarse o hablar son contrarios a las expectativas de la sociedad. Es decir, el izquierdismo como patología del individuo, cual individuo producido por el sistema tecnológico industrial esta imposibilitado de alcanzar el proceso de poder de una manera no artificial. Es acá donde Kaczynski acusa a gran parte de la ciencia en ser una rama artificial del proceso de poder, no ya una ciencia abocada a una meta vital del individuo.

El izquierdista “toma un principio moral establecido, lo adopta como propio y, entonces, acusa a la sociedad convencional de violar dicho principio”. Sucinta explicación para un filósofo matemático como Ted Kaczynski, que también aboga por la existencia de una necesidad humana (probablemente de origen biológico) de experimentar lo que llamará el “proceso de poder” que consta de cuatro elementos: meta, esfuerzo, consecución de la meta y autonomía; principal eslabón de la situación depresiva e indiferente de la sociedad, donde las metas vitales son sustituidas paulatinamente por metas artificiales (entre ellas gran parte de la ciencia) que no satisfacen el proceso de poder.

Desde su acérrimo primitivismo Kaczynski opina que “la única finalidad predominante tiene que ser la eliminación de la tecnología moderna –para retornar a la- naturaleza salvaje donde aquellos aspectos del funcionamiento de la persona no están sujetos a regulaciones por la organización social sino que son productos del azar o libre albedrío”.

Esta des-industrialización, este abandono total de la tecnología como factor determinante para salvaguardar a la naturaleza y a sus habitantes cuasi artificiales, pareciera ser una premonición a un colapso universal ya comenzado.



Por otro lado, la Ecología Social, disciplina filosófica fundada por Murray Bookchin, nos propone una suerte de sociedad en base al desarrollo sostenible de la biotecnología, la tecnología sostenible y la arquitectura sustentable. Nos brinda mucho más que una mirada contrapuesta al ecologismo radical Kaczynskiano, donde no guarda reserva al

decir “Cada vez más, han seguido la tendencia predominante de la clase media de nuestra época hacia un individualismo decadente en nombre de su autonomía personal (...) una visión ilusoria de la historia en nombre del primitivismo, confundiendo el propio capitalismo con una sociedad industrial de concepción abstracta, y las distintas opresiones que ejerce sobre la sociedad se han imputado burdamente al impacto de la tecnología, no a las relaciones sociales subyacentes entre capital y mano de obra, estructuras en torno a una economía omnipresente que ha invadido todos los espacios de la vida, desde la cultura hasta las amistades y la familia”.

Clara dicotomía presente ya en los orígenes del pensamiento anarquista. Dirá Bookchin dos tendencias básicamente opuestas: el compromiso personal con la autonomía individual y un compromiso colectivo con la libertad social. En la amplia bibliografía del ya difunto Murray se pueden encontrar postulados como el Municipalismo Libertario, praxis donde la civitas (unión de ciudadanos en un cuerpo político) ya empoderados de su hábitat gestionan directamente la misma, donde observa que “La revolución urbana ha acompañado al Estado como un poder doble irreprimible, un desafío potencial al poder centralizado a través de la historia. Es aquí, en el entorno del individuo más inmediato –la comunidad, el vecindario, el pueblo, la aldea–, donde la vida privada se va ligando lentamente con la vida pública, es el lugar auténtico para que exista un funcionamiento a nivel de base, siempre y cuando la urbanización no haya destruido totalmente las posibilidades para ello”.

Lejos de ser un tema acabado, el Siglo XXI se presenta como el desenlace final tanto para nosotros como para las próximas generaciones. Donde la tecnología, sin lugar a dudas, juega un papel fundamental donde la supuesta neutralidad ya no puede enmascarar una aplicación por sobre más arbitraria y dominante.

L.T.

En el próximo número de **HABITANTES....**

■ PLANETA AGUA

Las reservas y cursos naturales de agua dulce amenazada por el desarrollo de técnicas de extracción de petróleo "no convencional" altamente contaminantes.

■ IDLE NO MORE

En el norte de América, los pueblos nativos han originado un movimiento de gran magnitud y unidad para frenar el avance de las industrias cada vez más contaminantes, como la minera o la hidrocarburífera y las últimas técnicas de extracción que han expandido la frontera extractiva en el territorio.

■ DATOS VINCULADOS

Utilizando Internet para archivar y compartir datos de manera colectiva se está construyendo una fuente de información de libre acceso. Esta herramienta permite establecer relaciones, cruzar datos, en torno a temas sociales, científicos o periodísticos.

■ IMPACTO SOCIO AMBIENTAL DE LA MEGAMINERÍA

A partir de un diagrama difundido por la minera Bajo La Alumbra, la Comisión de Bienes Comunes de la facultad de ciencias exactas y naturales (UBA), detalla el impacto social y ambiental producido por la megaminería metalífera.

■ SOFTWARE LIBRE

Activismo cyberpunk Parte II: Edision Carter, la cámara para transmisión callejera en vivo a la red; Un nodo Wifi en una Mochila; Manifest-Droid: encriptador de comunicaciones.

Organízate, actúa y difunde !!!